



Inwonervoorstel voor de Raadsontmoeting 20-2-24

Museum Veluwezoom en collectie Pim Kwak (Stichting CultuRe) willen in de Concertzaal de eerste kunstenaarskolonie van Nederland doen herleven

De feiten

- Schenking eind 2022 van collectie Pim Kwak (153 werken Oosterbeekse School en Pictura Veluvensis) aan gemeente Renkum. Gaat , zodra de officiële levering (januari/februari 2024) heeft plaatsgevonden, naar depot (buiten de gemeente Renkum). Mogelijk in beheer bij CultuRe of Museum Veluwezoom.
- Museum Veluwezoom heeft kleine 100 werken van gemeente Renkum in beheer en heeft daarnaast ongeveer 1.100 werken in eigen bezit.
- Museum Veluwezoom huurt museumzalen en depotruimte in kasteel Doorwerth (in bezit van van Gelders Landschap & Kasteelen). De huur is door GLK opgezegd, loopt nog tot uiterlijk 1 juni 2026.
- Concertzaal (verkocht door Jan Kneppelhout voor fl 1,- aan gemeente Renkum onder conditie van behoud culturele functie). Huidige huurder wil z.s.m. stoppen, is hierover sinds de zomer in gesprek met gemeente, maar tot dusver geen resultaten.
- De gemeente Renkum draagt zorg voor deze schenkingen, die aangemerkt worden als roerend en onroerend cultureel erfgoed.
- Museum Veluwezoom en Stichting CultuRe trekken sinds juli 2023 gezamenlijk op en hebben een gezamenlijk visiedocument opgesteld. De gemeente streeft naar een cultuurcentrum, Museum Veluwezoom en CultuRe kunnen hier invulling aan geven. Samen wordt geopteerd voor de Concertzaal als cultuurcentrum met een museale spilfunctie.
- Binnen beide organisaties staan bekwame bestuurders/vrijwilligers paraat om dit project te realiseren. Zij worden daarbij inhoudelijk geadviseerd door 2 bedrijfskundigen en 2 professionele kunsthistorici.

Hoe Museum Veluwezoom en CultuRe het voor zich zien

- Collecties Museum Veluwezoom en Pim Kwak gehuisvest onder één dak in de Concertzaal.
- Semi-permanente expositie van schilderijen uit beide collecties, tegelijkertijd met doorlopende tijdelijke exposities van zowel “oude” als hedendaagse kunstenaars (19^{de} eeuwen).
- In een op museumcondities ingestelde ruimte is er de mogelijkheid bruiklenen te verkrijgen van musea die werk van de Oosterbeekse School en Pictura Veluvensis in bezit hebben (Rijksmuseum, Kunstmuseum Den Haag) en uit het CollectieCentrum Nederland.



- Daarnaast aandacht voor andere kunstdisciplines zoals beeldhouwkunst, poëzie, fotografie, bij voorkeur in combinatie met de museale collecties.
- Mogelijkheid tot concerten, lezingen, kleine performances, etc.
- Hoog in het vaandel: interdisciplinaire en inclusieve presentaties dankzij samenwerking met andere culturele instellingen (in gemeente Renkum en daarbuiten).
- Via EuroArt uitwisseling met buitenlandse musea en aantrekken van buitenlandse bezoekers.
- **Kortom: de eerste kunstenaarsgemeente van Nederland presenteert zich met nieuw en veelzijdig elan, waarmee een reeds lang gekoesterde wens van de gemeente en talloze inwoners en kunstenaars in vervulling kan gaan.**

Locatie Concertzaal

- Locatie Concertzaal is geknipt om als centrum voor kunst en cultuur te functioneren.
- Behoudt hiermee de culturele functie.
- Voldoende grootte voor presentaties, educatieve ruimtes en depot (minimaal een depot voor aan/afvoer wissel-exposities).
- Goede akoestiek van grote zaal blijft benut.
- Voorzien van horecagelegenheid, terras en parkeerruimte, ideaal gelegen bij Oude Kerk, aan fiets- en wandelroutes.
- Markant monument blijft behouden en zet de traditie van kunstenaars-gemeente voort.

Doorwerth/Oosterbeek, 5 februari 2024

Museum Veluwezoom
Annemiek van der Veen – voorzitter
Ank Nusselein – secretaris
secretaris@museumveluwezoom.nl

Fonteinallée 2 b
6865 ND Doorwerth

Stichting CultuRe
Annemiek van der Veen – voorzitter
Ank Nusselein – secretaris
info@stichting-culture.nl

Steijnweg 34
6861 DH Oosterbeek