

1. Zijn er (naar jullie mening) veel jongeren in jullie omgeving creatief bezig in lijn met kunst, cultuur of erfgoed?

Ja! In mijn omgeving merk ik vooral dat mensen bezig zijn met kunst en cultuur en daar echt enthousiast over zijn; ik ken geen jongeren die creatief bezig zijn met erfgoed.

2. Hoe zouden wij jongeren die creatief zijn en aan kunst en cultuur doen, een platform kunnen bieden? Om zich zowel fysiek als digitaal te kunnen profileren.

Ik merk zelf dat het heel veel jongeren die creatief bezig zijn met kunst en cultuur echt een start krijgen na bijvoorbeeld een cursus, les op school o.i.d. Ik denk dat het heel goed is om organisaties die er nu al zijn in de gemeente beter te ondersteunen en vooral meer onder de aandacht te brengen onder jongeren, bijvoorbeeld via scholen of social media.

3. Hoe kunnen wij deze jongeren het beste bereiken en verbinden?

Veel jongeren die ik ken die hiermee bezig zijn posten bijvoorbeeld kunst op social media, plaatsen hun eigen nummers op social media, of zijn bezig met lokale cultuurprojecten die ook weer via social media worden gedeeld. Ik denk dat voor veel jongeren social media de gemakkelijkste plek is, wel is voor veel van hen de gemeente nog een beetje een ver van je bed show. Ik denk dus dat het slim is om op social media actief te zijn, en het verbinden en bereiken zo laagdrempelig mogelijk te houden.

4. Zou deze groep jongeren ook andere jongeren kunnen inspireren om ook iets met kunst en cultuur te gaan doen?

Ja, zeker! Als je hoort van positieve ervaringen van anderen heeft dat wel echt invloed. Ik denk wel dat vooral de mensen betrokken raken die er al in geïnteresseerd waren maar nog niet echt super actief, degenen die er niet in geïnteresseerd zijn raken ook niet actief door andere jongeren.