



## Gemeente Renkum

Verantwoordelijk team  
Team Beleid Sociaal Domein

Nummer  
7

Kenmerk  
128791 / 2

Raad d.d.  
29-03-2023

Paragraaf begroting  
1 en 2

Portefeuillehouder  
C.D. (Daniëlle) van Bentem

Steller  
B. van Veggel  
D. Brand

Datum  
7 februari 2023

Onderwerp  
**Cultuurvisie 2023**

### Geadviseerd besluit

1. Besluiten de Kunst, cultuur- en erfgoedvisie Renkum vast te stellen.

### Toelichting op beslispunten

De Kunst, cultuur- erfgoedvisie Renkum geeft een vervolg aan de Cultuurvisie 2017 – 2020. In het najaar van 2022 hebben culturele -, Airborne en erfgoedorganisaties meegedacht over de visie die nu voorligt. De samenwerking binnen het culturele werkveld en met de andere beleidsdomeinen in de gemeente vormt het fundament voor deze langetermijnvisie op cultuur. Deze cultuurvisie geeft weer hoe we ons culturele werkveld, en daarmee onze gemeente, willen versterken. Dit reikt verder dan de vier jaar waarbinnen een college een ambitie kan realiseren. Het is een horizon om naar toe te bewegen.

### Beoogd effect

Met de Kunst, cultuur en erfgoedvisie wil de gemeente Renkum een samenhangend perspectief bieden, dat kunstenaars, culturele instellingen, verenigingen, ondernemers, inwoners en bezoekers mogelijkheden biedt om zich cultureel te uiten, te manifesteren, te participeren en zich te laten inspireren. Ook het economische effect is van belang, zoals het bieden van werkgelegenheid in de culturele sector, horeca en MKB.

### Kader

#### Wettelijk kader

Het gemeentelijk cultuurbeleid moet passen binnen de Wet op specifiek Cultuurbeleid, de Erfgoedwet en Wet stelsel openbare bibliotheek voorzieningen en het Europese Verdrag van Faro.

#### Landelijk kader

De Rijksoverheid wil dat zo veel mogelijk mensen in Nederland toegang hebben tot cultuur. Dit is in de brief 'Toegankelijkheid in de culturele en creatieve sector voor mensen met een beperking' van 10 november van Staatssecretaris voor Cultuur en Media, mevrouw Uslu, beschreven. De Raad van Renkum steunt deze gedachte middels de aangenomen motie 'Kunst en cultuur in Renkum fysiek voor iedereen bereikbaar'!

Het Rijk steunt instellingen van (inter)nationale betekenis. Voorbeelden daarvan zijn rijksmusea en orkesten. Culturele instellingen en cultuurfondsen die subsidie van het Rijk krijgen, vormen samen de landelijke basisinfrastructuur.

Hieronder vallen:

- Podiumkunsten
- Musea
- Beeldende kunst
- Film
- Letteren
- Architectuur, design en nieuwe media
- Cultuurfondsen van het Rijk

Naast het Rijk spelen ook gemeenten en provincies een belangrijke rol in de publieke financiering van cultuur. Gemeenten zijn verantwoordelijk voor het lokale cultuurbeleid en voor de voorzieningen van cultuureducatie en amateurkunst. Hieronder vallen bijvoorbeeld:

- accommodaties voor podiumkunsten en lokale instellingen, zoals toneelverenigingen
- financiering gemeentelijke musea
- bibliotheken
- muziekscholen

Provincies geven subsidie aan cultuur die de lokale belangen overstijgt. Ook zetten zij zich in voor spreiding van culturele (educatie) voorzieningen in de regio.

Regionaal en sub regionaal kader

Samenwerkingsverbanden binnen de diverse regio's worden steeds belangrijker. Niet alleen voor provinciale of zelfs landelijke financiering, maar ook voor het behalen en borgen van lokale doelstellingen. Speerpunten uit de Samenwerkingsovereenkomst Airborne Region (2016), De Veluwe, Agenda 2030 (2020) en de Groene Metropool Regio (2021) zijn meegenomen bij het opstellen van deze visie.

Gemeentelijk kader

De speerpunten en prioriteiten uit de Strategische Visie 2040 (2011), Collegeperspectief 2022-2026, de Nota Economie (2017), Visie Landgoederen en Buitenplaatsen (2018), het herbestemmingsprofiel 'Kerken en kerkgebouwen in de gemeente Renkum' (2019) en Beleidsregels Evenementen Renkum (2021-2025) zijn kaderstellend bij het formuleren van de uitgangspunten voor de Kunst, cultuur en erfgoedvisie gemeente Renkum. Daarnaast sluit de visie aan op de nieuwe Omgevingsvisie, aangejaagd door de nieuwe Omgevingswet.

## Argumenten

1. We willen het aanwezige culturele kapitaal -dat bijdraagt aan de welvaart en het welzijn van onze inwoners, de aantrekkingskracht van Renkum en aan de positie van Renkum- lokaal, regionaal en internationaal verder uitbouwen.

Een visie met de daarbij behorende ambities is van belang om in een steeds veranderende omgeving en binnen de financiële kaders bewuste keuzes te kunnen maken.

Met het vaststellen van deze visie hebben wij als gemeentebestuur een instrument in handen om het ambitieniveau waar te kunnen maken.

*Onderwerp*

Cultuurvisie 2023

*Datum*

7 februari 2023

*Kenmerk*

128791 / 2

*Pagina*

2 van 4

Met deze visie zetten wij ook in op een uitgesproken duurzame samenhang tussen kunst, cultuur, Airborne en erfgoed in relatie tot andere domeinen. De keuzes die gemeente Renkum hierin maakt zijn specifiek en over een langere termijn. Dit maakt het mogelijk om een ambitieuze, daadkrachtige en op de toekomst gerichte visie te kunnen verwezenlijken.

## Kanttekeningen

Het in de visie geformuleerde ambitieniveau is hoog. De financiële middelen zijn gelimiteerd en toebedeeld aan verschillende initiatieven. Per onderdeel is een zeer beperkte vrije ruimte. Voor de uitvoering hiervan verwachten wij veel van de kunstenaars en culturele organisaties. Om deze ambitie met de beperkte middelen te laten slagen is een verbinding vanuit de gemeente onontbeerlijk. De speerpunten van het kunst-, cultuur- en erfgoedbeleid moeten integraal binnen de gemeente worden opgepakt om de ambitie waar te maken.

## Draagvlak

In het najaar van 2022 hebben culturele -, Airborne en erfgoedorganisaties enthousiast geparticipeerd in het opstellen van deze visie. De opkomst tijdens de drie bijeenkomsten was hoog en alle bijdragen hebben een plek gekregen in de nieuwe visie. Tijdens een afsluitende bijeenkomst op 19 januari 2023 is de conceptvisie met alle aanwezigen van de bijeenkomsten besproken. De organisaties zijn zeer te spreken over deze visie en zijn zeer bereidwillig en betrokken om de uitvoering te realiseren.

De Adviesraad Sociaal Domein heeft een schriftelijke reactie gegeven op de visie. De genoemde zaken ten aanzien van participatie en inclusie zijn op hoofdlijnen verwerkt in de visie.

De Jongerenraad Renkum heeft een reactie gegeven op de visie. Met name het betrekken van jeugd/jongeren vormt een belangrijk aandachtspunt voor de uitvoering.

Op 23 november 2022 heeft uw raad de Motie 'Kunst en cultuur in Renkum fysiek voor iedereen bereikbaar aangenomen. Daarin verzoekt u het college om bij het opstellen van de nieuwe Cultuurvisie/Kunst-, Cultuur & Erfgoedvisie Renkum concrete aandacht te besteden aan de afspraken, activiteiten en plannen uit voornoemde brief van de Staatssecretaris. Dit is in de visie als kader meegenomen.

## Aanpak/Uitvoering/ Communicatie

Er wordt met alle culturele organisaties gewerkt aan het opstellen van een meerjarenuitvoeringsplan.

## Financiële consequenties

De middelen in de reguliere budgetten worden ingezet voor het behoud van de culturele basisinfrastructuur in de gemeente.

Vanwege onze financiële situatie heeft uw raad voor de uitvoering van de Cultuurvisie in 2023 incidentele middelen beschikbaar gesteld. Met de perspectiefnota zullen wij een voorstel indienen voor structurele middelen vanaf 2024.

## Juridische consequenties

Vooralsnog geen

## WMO-aspecten / Gezondheid / Duurzaamheid

Kunst, cultuur en erfgoed is een belangrijk onderdeel van de leefbaarheid binnen de gemeente Renkum. Wij sturen op professionalisering, efficiency en een beter publieksbereik. Daarbij is er

*Onderwerp*

Cultuurvisie 2023

*Datum*

7 februari 2023

*Kenmerk*

128791 / 2

*Pagina*

3 van 4

aandacht voor duurzaamheid en inclusie bij de uitvoering. Met als doel dat inwoners, bezoekers en ondernemers op een nieuwe, intensievere manier bij kunst, cultuur en erfgoed betrokken worden. Dit leidt tot een bredere sociaal maatschappelijke en economische impuls.

## Effect op vermindering regeldruk

Niet van toepassing

## Alternatieven

Geen nieuwe visie vaststellen.

Dan blijft de Cultuurvisie 2017-2020 het lopende beleid, terwijl daarmee de ontwikkelingen van de afgelopen jaren niet worden meegenomen in de uitvoering van het beleid.