



Gemeente Renkum

Verantwoordelijke afdeling
Samenleving

Nummer

Inboekingsnummer: 115800
Paragraaf begroting: 7
Steller: B. van Veggel

Raad d.d.
30 januari 2013

Portefeuillehouder
E. Heinrich

Datum
23 oktober 2012

Onderwerp
Centrum Landschap, Kunst & Cultuur

Geadviseerd besluit

* Instemmen met de Westerbouwing als meest gewenste en meest geschikte lokatie voor het Centrum van Landschap, Kunst en Cultuur

Samenvatting

De gemeente Renkum heeft als één van kernwaarden het prachtige landschap (uit de gletsjer tijd gevormde stuwwallen samen met de rivier De Neder-Rijn) en het zijn van een kunstenaarskolonie. De geschiedenis hiervan is momenteel vooral terug te vinden in het Museum Veluwezoom, gevestigd in kasteel Doorwerth. Hoewel dit een schitterende locatie is en samenwerking binnen het kasteel uitstekend gaat, loopt het museum tegen haar fysieke grenzen aan. Daarom is het museum al enige tijd op zoek naar andere huisvesting.

De gemeente Renkum ziet hierin een kans om de kernwaarden van de gemeente breder uit te meten binnen een Centrum voor Landschap, Kunst en Cultuur. Onder leiding van bureau TIME uit Amsterdam is samen met direct betrokken partners een conceptbedrijfsplan opgesteld om te komen tot een dergelijk centrum, waarbij het landschap het verbindende thema is, c.q. moet zijn. De kernpartners zijn Stichting Museum Veluwezoom, Centrum voor kunstzinnige vorming 't Venster en Buitenpoort Catering BV. Daarnaast zijn kunstenaars als Jits Bakker, de stichting Henk en Hedwig Zweerus, De Kunstkoepel, Scarabee en nog vele andere lokale kunstenaars betrokken om mede invulling te geven aan dit centrum.

Op 29 februari 2012 is het rapport van Time aan de raad gepresenteerd met het verzoek om in te stemmen met de visie en de missie van het concept Bedrijfsplan voor het Centrum voor Landschap, Kunst en cultuur. De raad heeft op die datum een motie aangenomen waarbij de raad het college de opdracht geeft om: 'in het najaar van 2012 een voorstel te doen inzake mogelijke locaties voor het in het coalitieakkoord genoemde kunst- en cultuurcentrum, waarbij wordt uitgegaan van een exploitatie zonder structurele bijdrage van de gemeente Renkum.'

Na het aannemen van de motie in de raad van 29 februari hebben de gezamenlijke partners geconcludeerd dat:

- * men het plan van bureau Time nog steeds onderschrijft;
- * dat gedurende de zoektocht naar locaties het concept verder aangescherpt kan worden;
- * dat parallel hieraan de exploitatie verder uitgewerkt moet worden;

Conform de opdracht is met de gezamenlijke partners en ondersteunt door Bureau Buiten de verschillende locaties onderzocht en de exploitatie tegen het licht gehouden. Dit heeft geresulteerd in de conclusie dat de Westerbouwing de meest wenselijke en geschikte locatie is voor de ontwikkeling van een Centrum voor Landschap, Kunst & Cultuur.

Beoogd effect

Met het proces om te komen tot een Centrum voor Landschap, Kunst & Cultuur wordt invulling gegeven aan de ambitie van de gemeente om de kernkwaliteiten te borgen en te behouden voor de toekomst.

Kader

In het coalitieaccord 2010-2014 is opgenomen dat "de in onze gemeente aanwezige Kunst en Cultuur een nationale en deels ook internationale uitstraling heeft met alle positieve effecten van dien voor toerisme en recreatie. In een gemeente met een sterke culturele sector willen ondernemers graag investeren. Dit betekent voor deze raadsperiode: "samen met museum Veluwezoom en andere belanghebbende organisaties komen tot een besluit over een mogelijke locatie voor een kunst en cultuurcentrum waarin ook museum Veluwezoom opgenomen wordt. Tevens bezien we of in samenhang met de huidige recreatieve en toeristische activiteiten een complementaire invulling van de Westerbouwing haalbaar is ten behoeve van kunst- en cultuur".

Argumenten

Door de oprichting van een Centrum voor Landschap, Kunst en Cultuur, zoals dit in het bedrijfsplan wordt vorm gegeven, wordt een van de gemeentelijke ambities waargemaakt. Uitgangspunt is dat het Centrum voor de financiering niet afhankelijk is van de gemeente Renkum. De gemeente en ook de Raad zijn niet van plan risico te lopen te moeten investeren in een exploitatietekort. Het Bedrijfsplan van Buro Time heeft een voorschot genomen op de exploitatie, wat resulteerde in een structureel tekort.

Het CLKC wil een verbindende plek zijn binnen de gemeente Renkum waar inwoners en bezoekers zich welkom voelen om te ontspannen, inspiratie en kennis op te doen en nieuwe inzichten te verwerven. Het centrum doet dat door middel van presentaties, manifestaties en educatieve activiteiten.

Het CLKC is een podium om de gemeente Renkum als aantrekkelijke toeristische bestemming te presenteren en een platform voor de levendige kunstenaarsgemeenschap die er werkt. Voor toeristen wil het centrum een natuurlijk startpunt zijn voor een bezoek aan de gemeente en het omringende landschap.

Het centrum verbindt lokale instellingen en organisaties die actief zijn op het terrein van beeldende kunst en landschap en werkt programmatisch samen met relevante externe partijen in binnen- en buitenland.

Ook wil het Centrum een netwerk organisatie zijn voor organisaties die zich ook bezig houden met natuur, zoals de Tuin de Lage Oorsprong en het filmhuis (natuurfilms), samenwerking met Airborne Museum Hartenstein (sporen in het landschap van de veldslag), Kasteel Doorwerth (natuurmuseum) etc.

Met het Centrum voor Landschap Kunst en Cultuur positioneert de Gemeente Renkum zich nadrukkelijk als een van de oudste kunstenaarskolonies in Europa en als ambitieuze partner binnen EuroArt.

Het locatieonderzoek is opgesteld door Bureau Buiten, met medewerking van de samenwerkingspartners. Het geeft aan dat een Centrum voor Landschap, Kunst en Cultuur op De Westerbouwing te realiseren is met een gezonde exploitatie, zonder bijdrage van de gemeente Renkum.

Door het ambitieniveau te faseren en hierop ook de personele bezetting op af te stemmen leidt het Centrum geen aanloopverlies.

Kanttekeningen

Met de locatiekeuze wordt een aanzet gegeven om te komen tot een Centrum voor Landschap, Kunst en Cultuur. Het proces van samenspraak van betrokken partijen, heeft een belangrijke bundeling van krachten gegeven. De verschillende culturele organisaties zijn na instemming van de raad met de locatie Westerbouwing aan zet om de ontwikkeling van een Centrum voor Landschap, Kunst en Cultuur als organisatie verder gestalte te geven als gebouw, organisatie en programmering.

De gemeente zal in het vervolgtraject een regierol hebben. Dit houdt voor het CLKC in dat wij langs de zijlijn meekijken, aanwijzingen en tips geven, indien gevraagd deskundigheid inzetten, advies geven, als klankbord fungeren en de politieke vertaalslag maken.

Draagvlak

In een bijeenkomst op 9 mei j.l. hebben de culturele organisaties aangegeven nog steeds achter de ontwikkeling van een Centrum voor landschap, kunst en cultuur te staan.

Deze organisaties zijn betrokken geweest bij het locatieonderzoek en hebben op 18 oktober jl. aangegeven zich te kunnen vinden in de Westerbouwing als meest gewenste en geschikte locatie voor het Centrum. De drie kernpartners hebben hun medewerking toegezegd bij de verdere ontwikkeling van het Centrum voor Landschap, Kunst & Cultuur. De horecaondernemer kan zich vinden in het aangescherpte concept waarbij horeca een belangrijke pijler is van het Centrum en de exploitatie.

Aanpak/Uitvoering

Nadat een positief besluit van de raad zullen de samenwerkingspartners een stichting oprichten t.b.v. de ontwikkeling van een Centrum voor Landschap Kunst en Cultuur. Deze stichting zal plannen ontwikkelen voor de realisatie van het Centrum, zoals een bidboek maken om investeerders aan zich te binden, het nader uitwerken van de programmering en de organisatiestructuur; het laten maken van een landschaps/stedebouwkundige schets voor de beoogde locatie etc.

In de ontwikkeling zal er wellicht een bestemmingsplanprocedure gevolgd worden om een CLKC op de Westerbouwing mogelijk te maken. Waar nodig voor besluitvorming wordt dit aan de Raad voorgelegd.

Financiële consequenties

Het instemmen met het voorgelegde besluit heeft geen financiële consequenties.

Juridische consequenties

Het instemmen met het voorgelegde besluit heeft geen juridische consequenties.

WMO-aspecten

De ontwikkeling van een Centrum voor Landschap, Kunst en Cultuur sluit aan bij de WMO - prestatievelden 1,3, 4 en 5.

Een Centrum voor landschap, kunst & cultuur combineert enkele kernkwaliteiten van de gemeente Renkum. Het centrum zal een rol spelen in de sociale cohesie van de gemeente, door inzet van vrijwilligers en als ontmoetingsplek voor o.a. de Renkumse bevolking. Door middel van educatieve projecten fungeert het centrum als kenniscentrum op kunst & cultuur.

Met de inrichting zal er rekening worden gehouden met de toegankelijkheid voor mensen met een beperking.

De gemeente heeft de regierol in dit traject, conform rol die voor de gemeente in de WMO-visie is beschreven. De gemeente is geen partij in de ontwikkeling en exploitatie van het Centrum.

Duurzaamheid

Van een centrum voor Landschap, Kunst en Cultuur mag worden verwacht dat het aandacht heeft voor duurzaamheid, energie-, milieu- en (visuele) omgevingsbelasting. Dat betekent optimaal gebruik van duurzame materialen, energiegebruik, energieprestatiecoëfficiënt (EPN). Effecten op de mogelijkheden en meerkosten bij het streven naar een energieneutraal gebouw moeten nader bestudeerd worden.

Effect op vermindering regeldruk

Niet van toepassing voor dit voorstel.

Communicatie

Na instemming van uw raad met dit voorstel, worden alle betrokken partijen op de hoogte gesteld van uw besluit.

Alternatieven

In het rapport zijn alle locaties weergegeven die zijn onderzocht. Uw raad kan afwijken van de voorgestelde meest gewenste en geschikte locatie.