

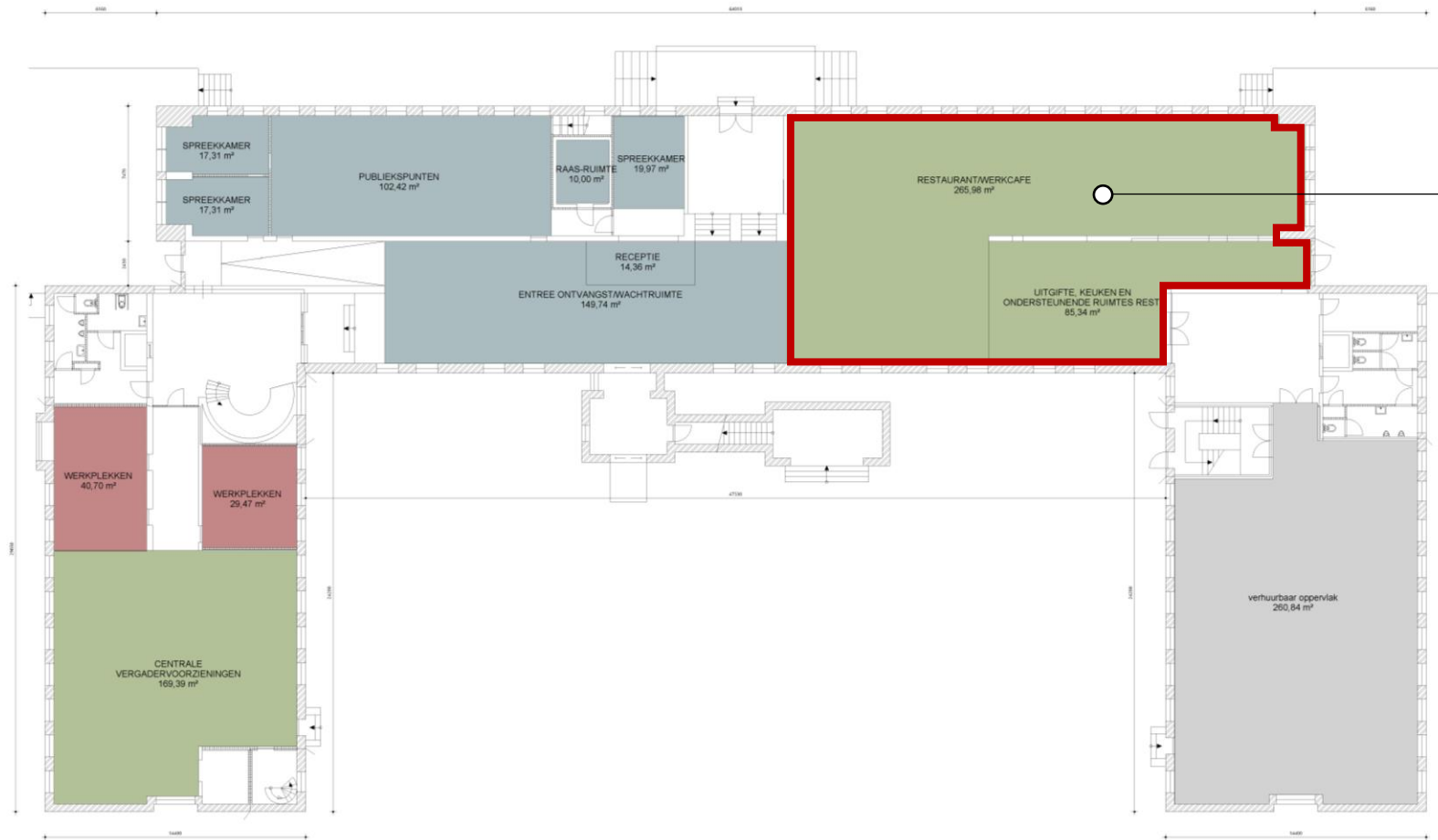


GEMEENTEHUIS RENKUM

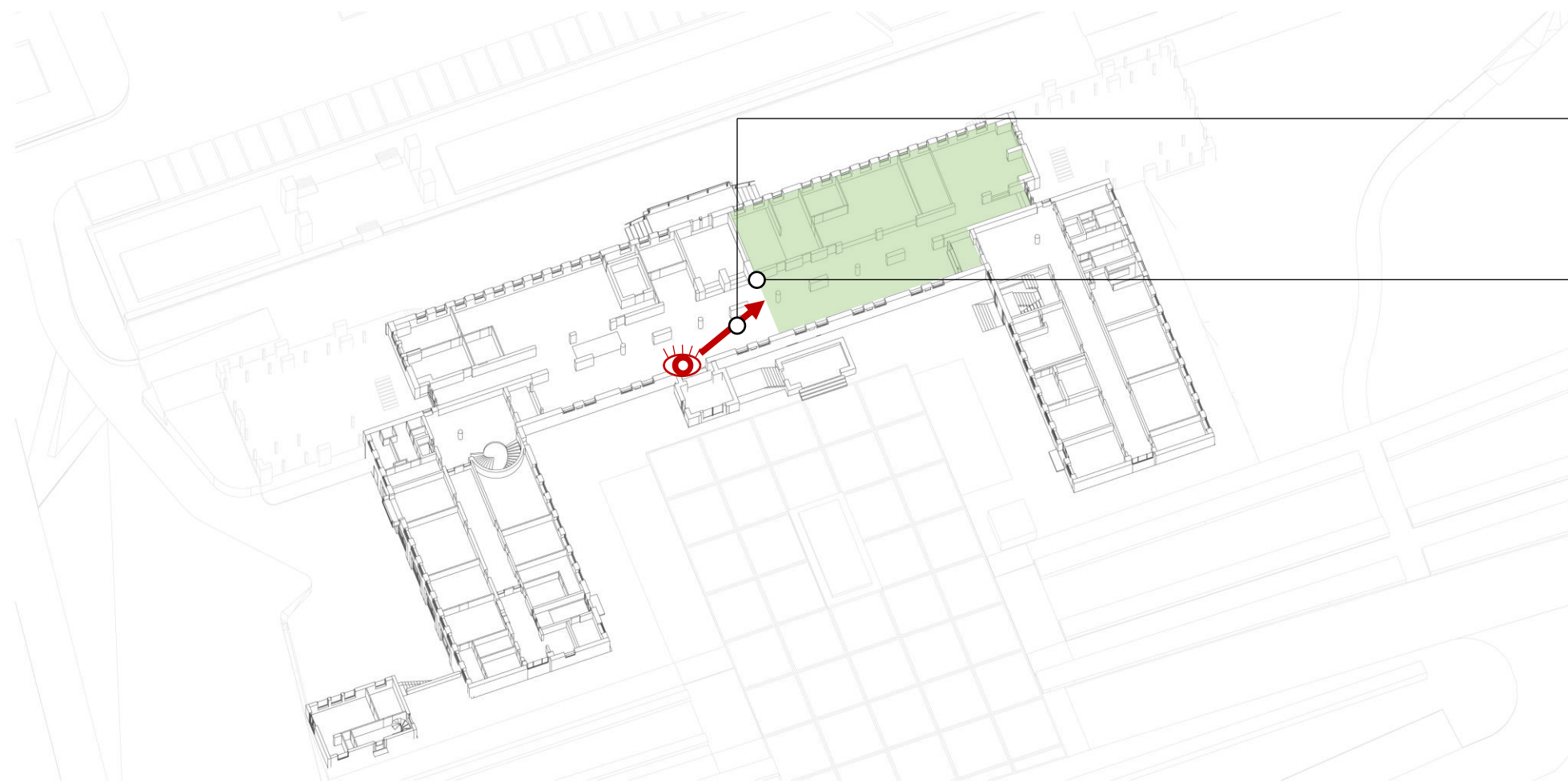
Onderzoekende studie
05.02.2024 De Twee Snoeken



ONDERZOEKEN OF HET WERK-LUNCHCAFÉ (NU OF IN DE
TOEKOMST) OOK EEN PUBLIEKS-OPENBARE FUNCTIE KAN KRIJGEN

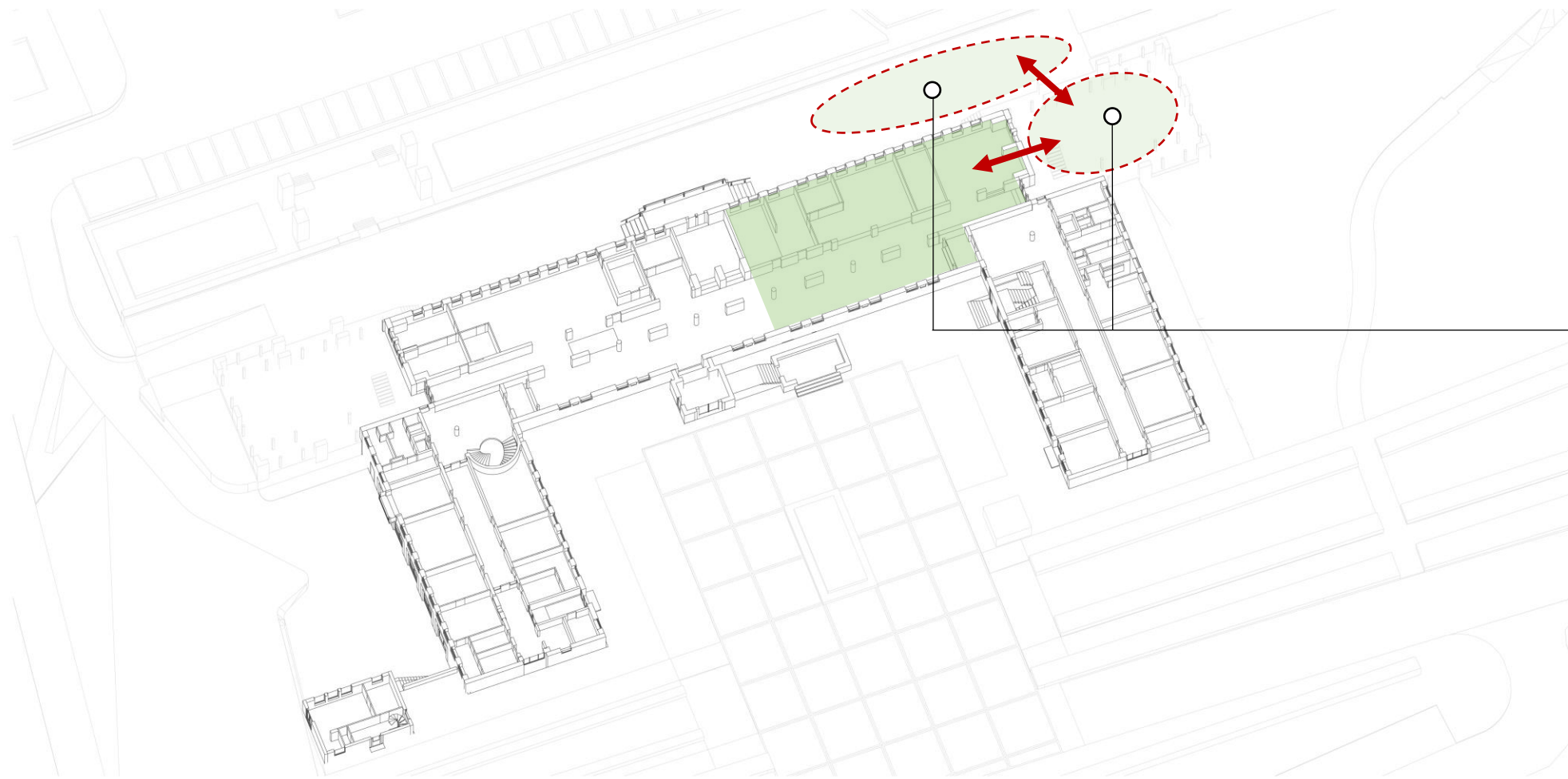


POSITIE WERK-
LUNCHCAFÉ IN HET
VLEKKENPLAN



DOOR POSITIE WERK-
LUNCHCAFÉ LIGT DEZE
DUIDELIJK IN HET ZICHT
VANAF DE HOOFDENTREE

EN DOOR VORM VAN
OPENHEID TE CREËREN IS
HET CAFÉ OOK
PUBLIEKELIJK/OPENBAAR
TE GEBRUIKEN (KAN
WORDEN GEZIEN ALS
CONCURRENTIE DOOR
BESTAANDE HORECA)

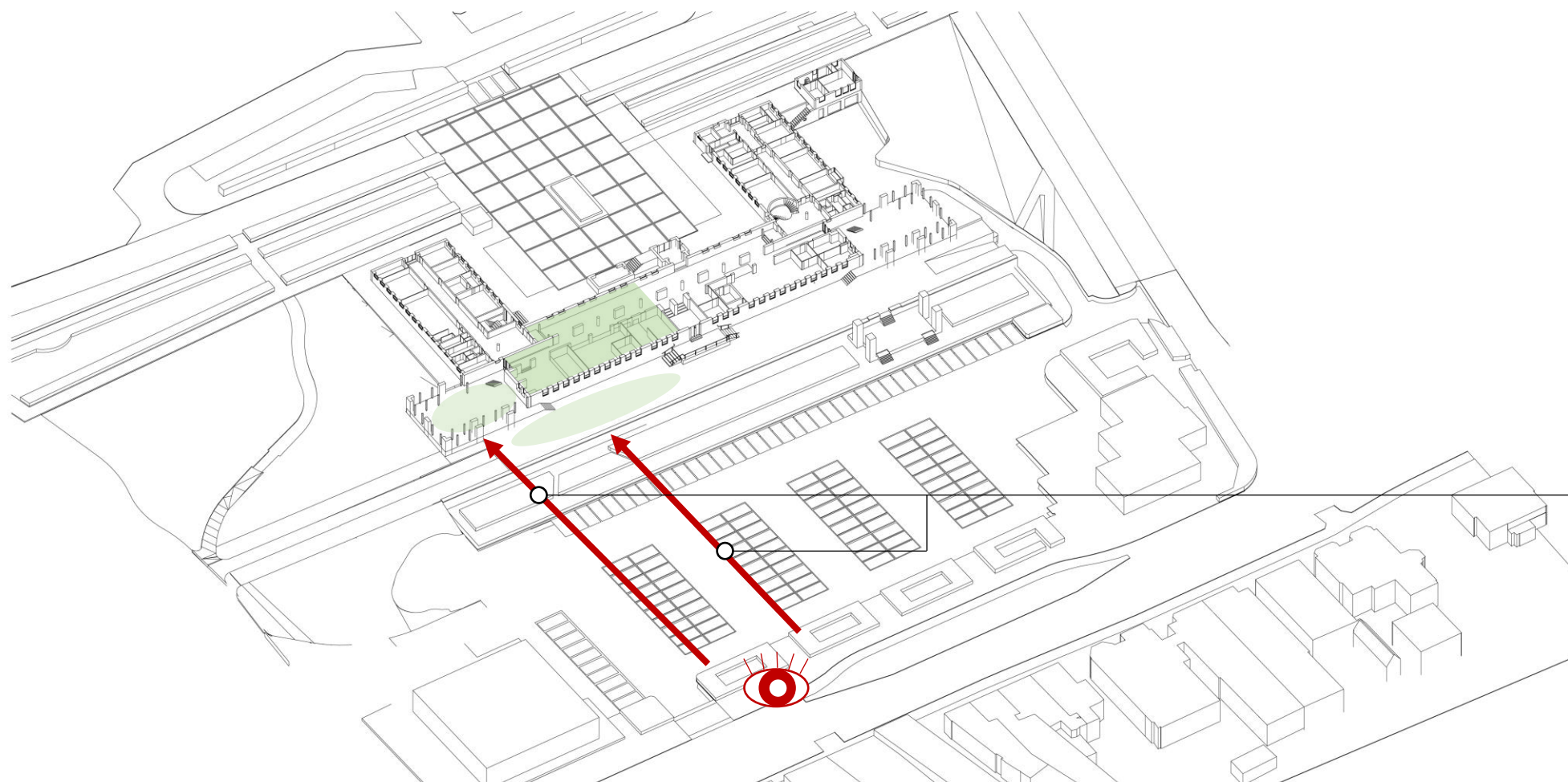


VOOR OPENBAAR GEBRUIK
WERK-LUNCHCAFÉ IS OOK
ZICHTBAARHEID VAN
BUITEN NODIG: ER IS
MOGELJKHEID VOOR HET
CREËREN VAN
BUITENTERRASSEN OP
BESTAAND WESTELIJK
PLATEAU EN 'ZUIDTERRAS'

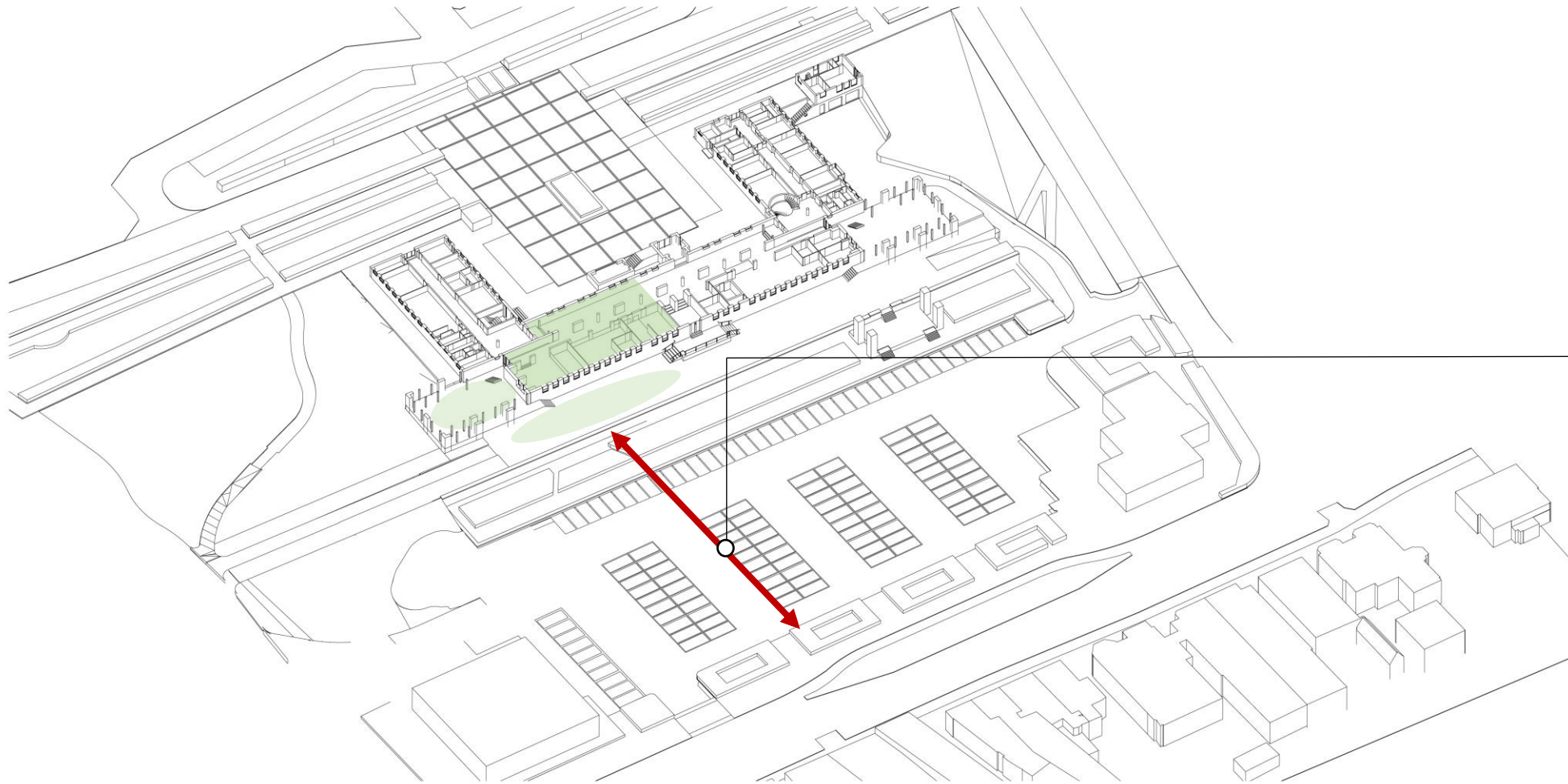


TEN BEHOEVE VAN DE
BUITENTERRASSEN IN
KOPGEVEL GROTERE
OPENINGEN MAKEN
(GLASPUIEN) RICHTING
TERRAS MET PERGOLA

EN VLUCHTTRAP
WEGHALEN



DOOR DE
BUITENTERRASSEN IS HET
WERK-LUNCHCAFÉ
ZICHTBAAR VOOR PUBLIEK
VANAF DE ZUIDKANT



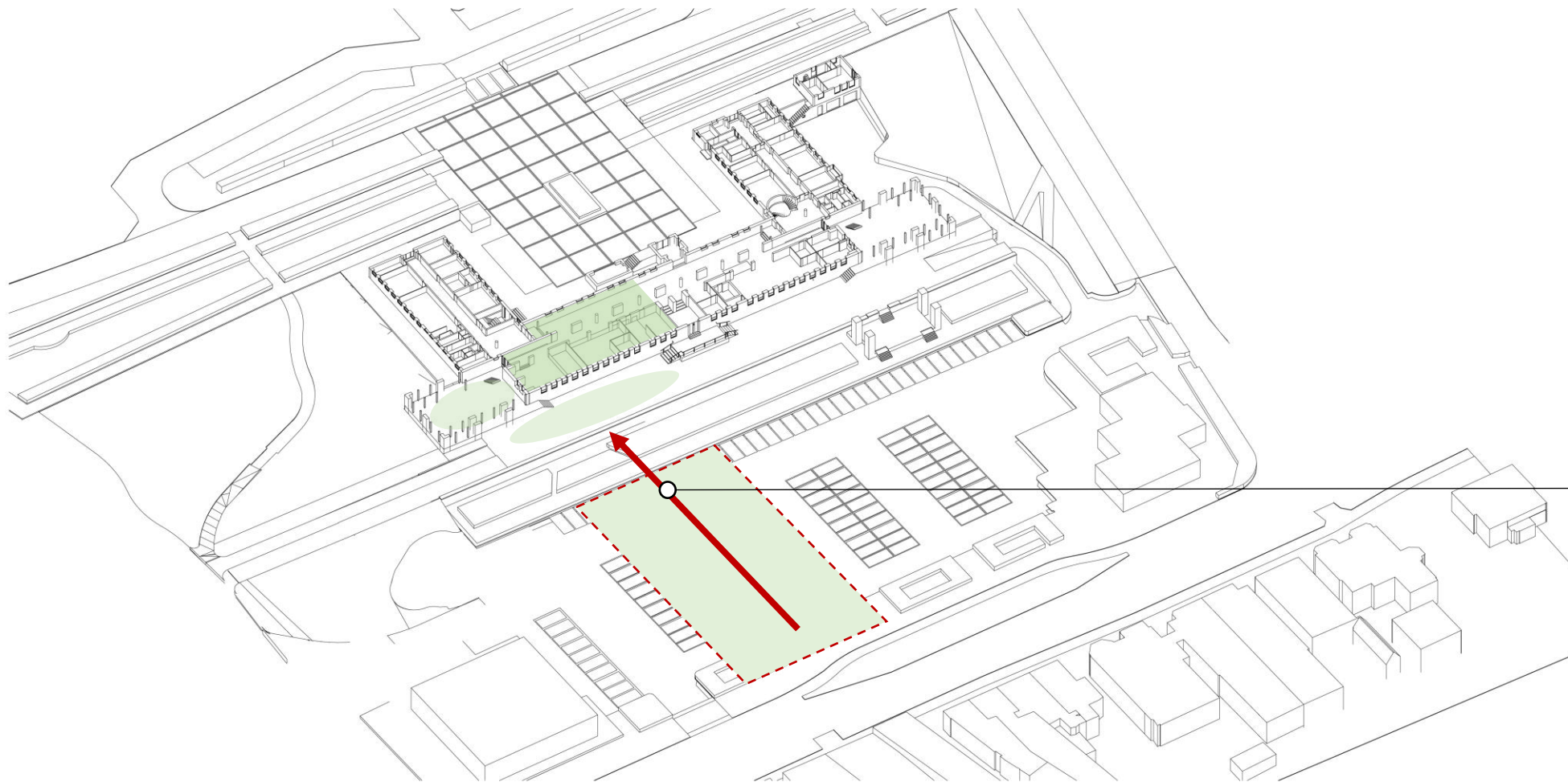
VAN BELANG DAT ER
NAAST ZICHTBAARHEID
OOK EEN VERBINDING
KOMT TUSSEN DE
TERRASSEN/HET WERK-
LUNCHCAFÉ EN DE
UTRECHTSEWEG.

BELANGRIJK IS HOE JE
HIER LANDSCHAPPELIJK
MEE OMGAAT EN HOE JE
AANSLUIT OP DE OVERIGE
ONTWIKKELINGEN VAN HET
RAADHUISPLEIN
(CENTRUMPLAN)



VERBINDING

VERBINDING IS NU NOG NIET STERK, MOET UITNODIGEND WORDEN GEMAAKT



VERBINDING KAN
BIJVOORBEELD
PARKACHTIG WORDEN
ONTWORPEN ZOALS
OORSPRONKELIJK
ONTWERP MOLIERE.



BAAC
ONDERZOEKS- EN
ADVIESBUREAU

Oosterbeek
Generaal Urquhartlaan 2-4
Raadhuis (1953-1966)

Bouwhistorisch verkenning

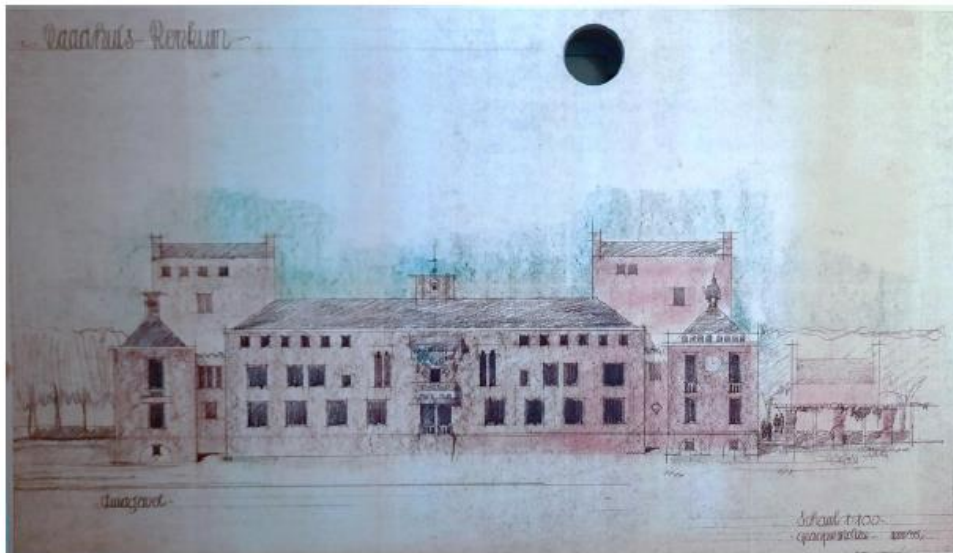
BAAC Rapport B-21.1111



Auteur: Drs. ing. A.G. Oldemenger

8.4 De marktgevel (zuid)

Het idee om het raadhuis twee representatieve fronten te geven en de van de Utrechtseweg afgekeerde noordzijde als voorzijde van het raadhuis te bestempelen, hield de gemoederen al in de vroegste ontwerpfasen bezig. Granpré Molière heeft die keuze veelvuldig moeten verdedigen. Tot op de dag van vandaag leidt de keuze echter tot onbegrip onder velen. In 2006 nam de toenmalige burgemeester zelfs initiatief om een ontwerp voor een nieuwe hoofdentree in de gevel aan de Utrechtseweg te maken en ook tegenwoordig worden er plannen gesmeed om aanpassingen te doen aan het zuidfront van het raadhuis.

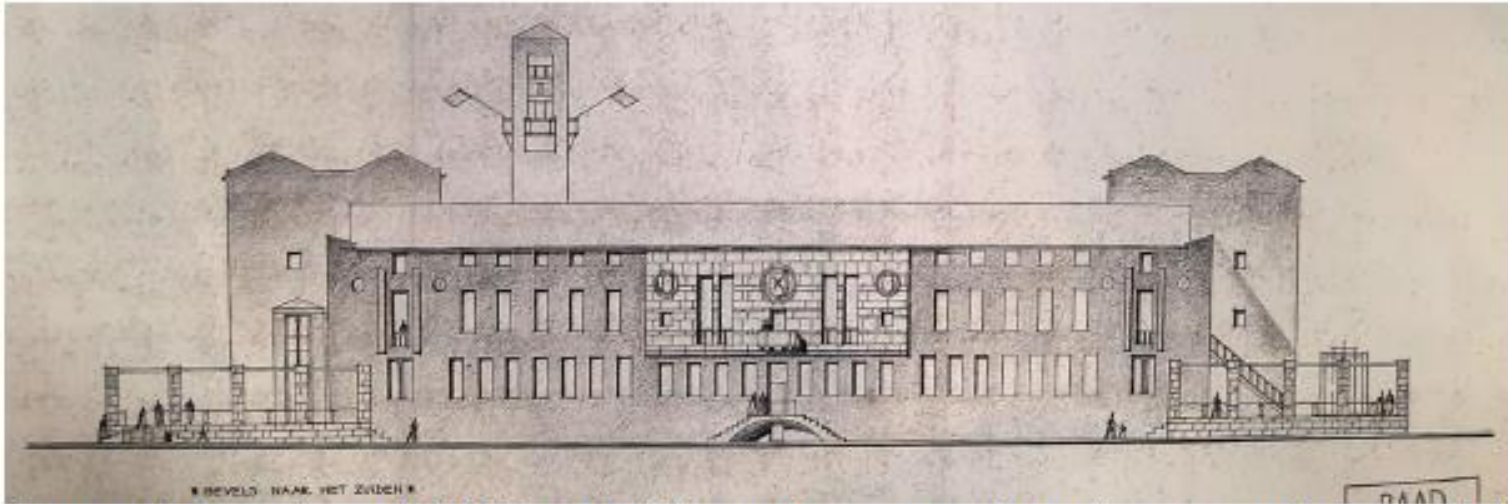


Ontwerptekening voor het zuidfront, november 1955.



Ontwerptekening voor het zuidfront, februari 1956.

De tekeningen en de maquette laten ook zien dat het zuidfront als het ware op het gazon zou komen te staan. Lange tijd gold 'raadhuis in het groen' als thema voor het ontwerp, zo blijkt uit stukken in het archief van de architect. Kort nadat de het schetsontwerp waartoe de maquette



Ontwerptekening, gedateerd juli 1957, met dubbele pergola en accentuering van burgemeesterskamer, raadzaal en antichambre.

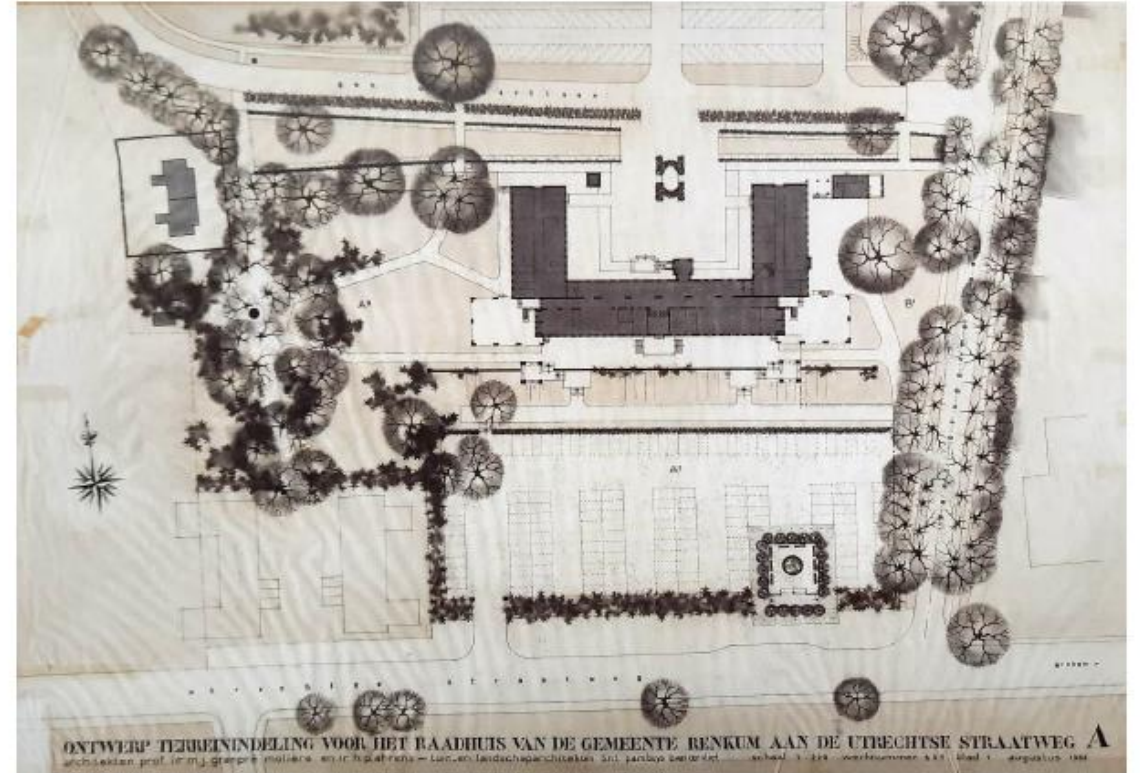
De voornaamste veranderingen die in 1957 en 1958 worden doorgevoerd, zijn wijziging van trappen naar het terras, het in het exterieur onherkenbaar maken van de trouwzaal en de burgemeesterskamer en de per twee samengebrachte de vensters van de tweede verdieping. De hoofdverdieping is architectonisch niet benadrukt buiten de bekleding en het balkon van de raadzaal. Eén van de essenties van het ontwerp van Granpré Molière, was dat het complex aan de zuidzijde in een groene omgeving kwam te liggen. Het hellende terrein met gazons en wellicht een parkaanleg moest de herinnering aan de landgoedgeschiedenis (van het dorp, niet zozeer van Dennenkamp) in herinnering houden. Het moet dan ook wat wrang zijn geweest dat Granpré Molière tijdens de bouw van het raadhuis gevraagd werd om een plan te maken om op dit gebied onder andere parkeren van auto's mogelijk te maken (hierover meer in een volgend hoofdstuk).



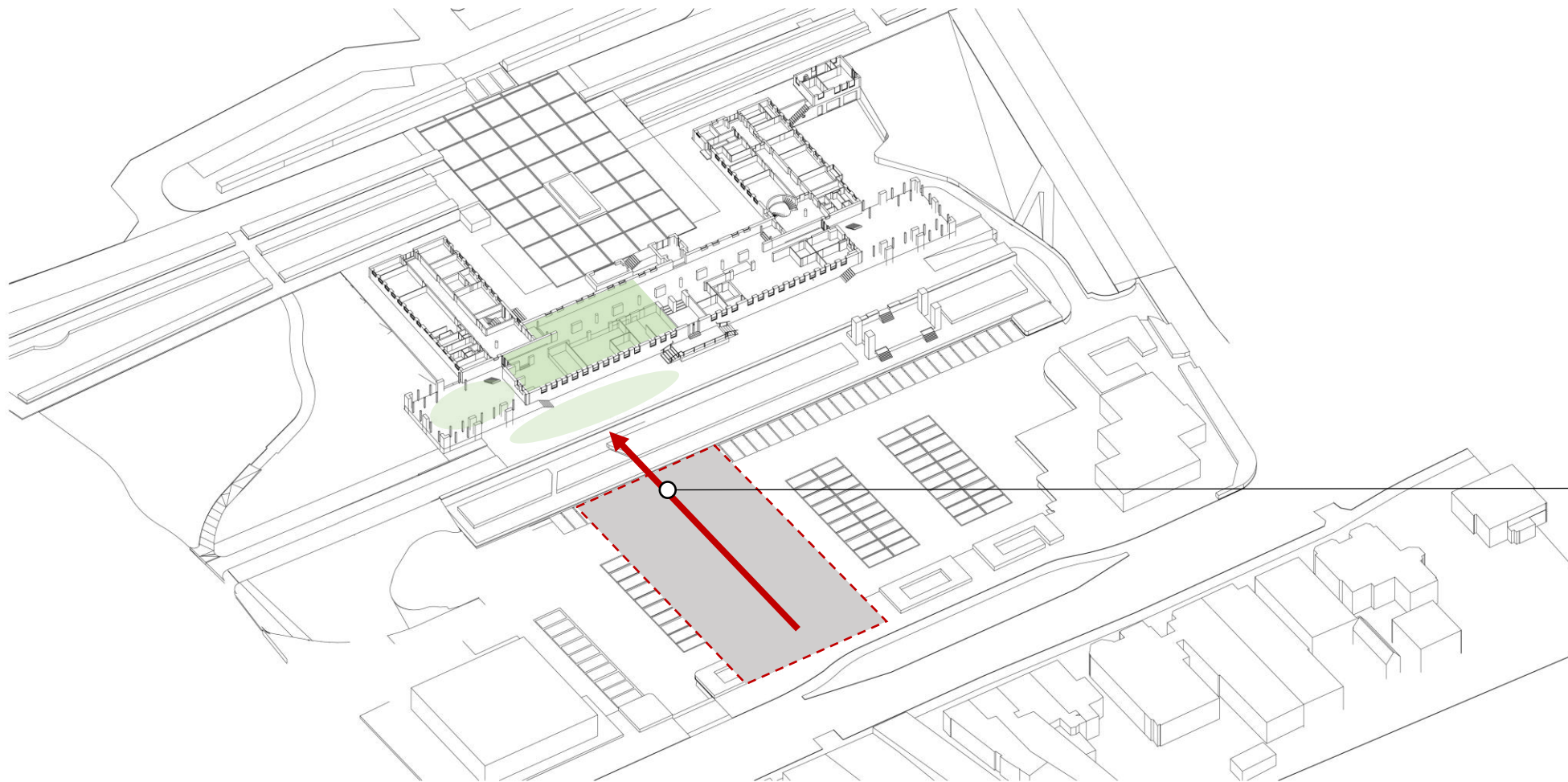
Pas toen de bouw van het raadhuis al in volle gang was, werden er plannen gemaakt om de ruimte tussen het raadhuis en de Utrechtseweg niet als groenzone maar als parkeergebied in te richten.



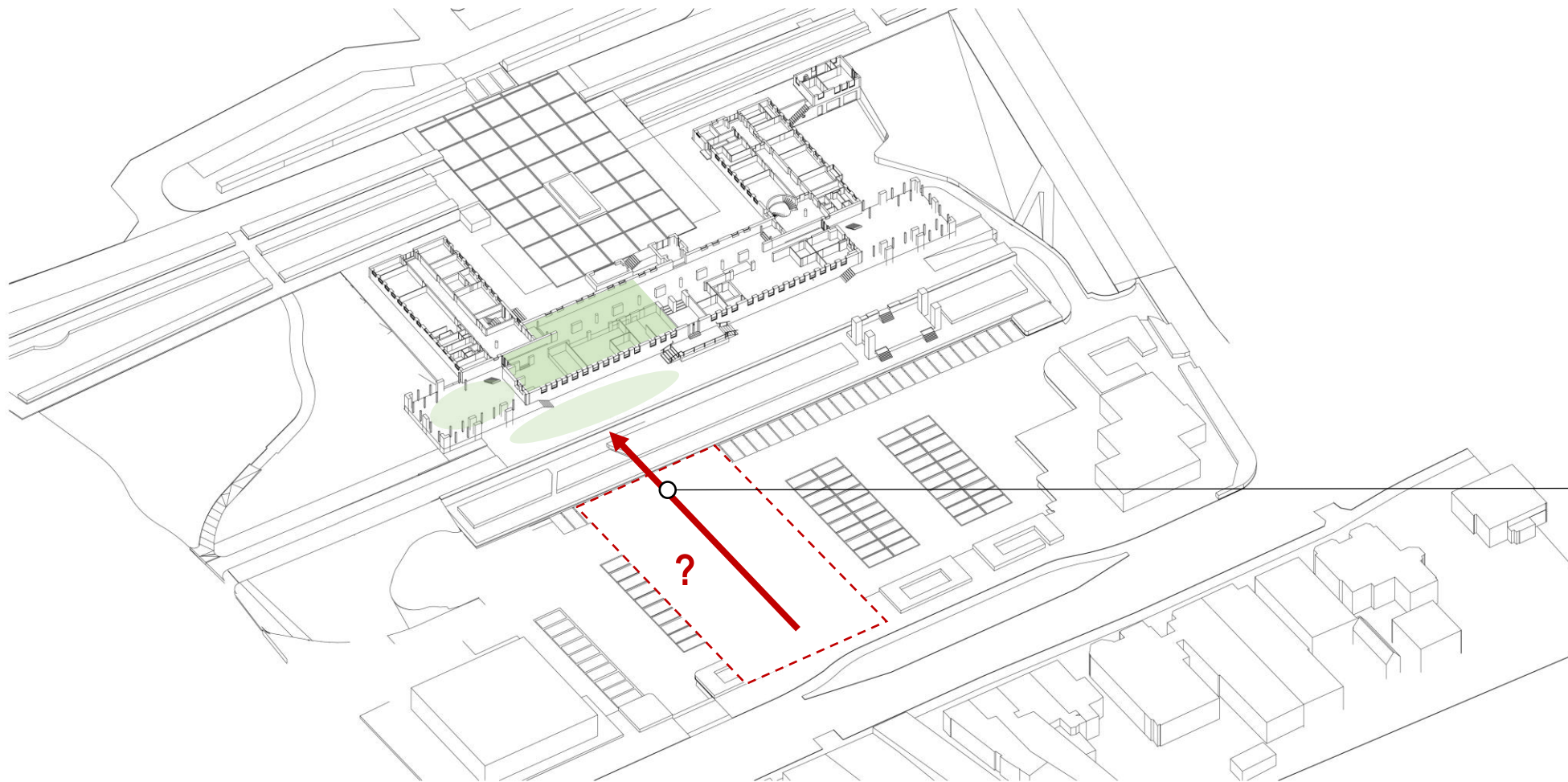
Van het oorspronkelijke idee om aan de zuidzijde een groot gazon te laten, blijft eind jaren zestig niets over.



Ontwerp Buys, augustus 1966.

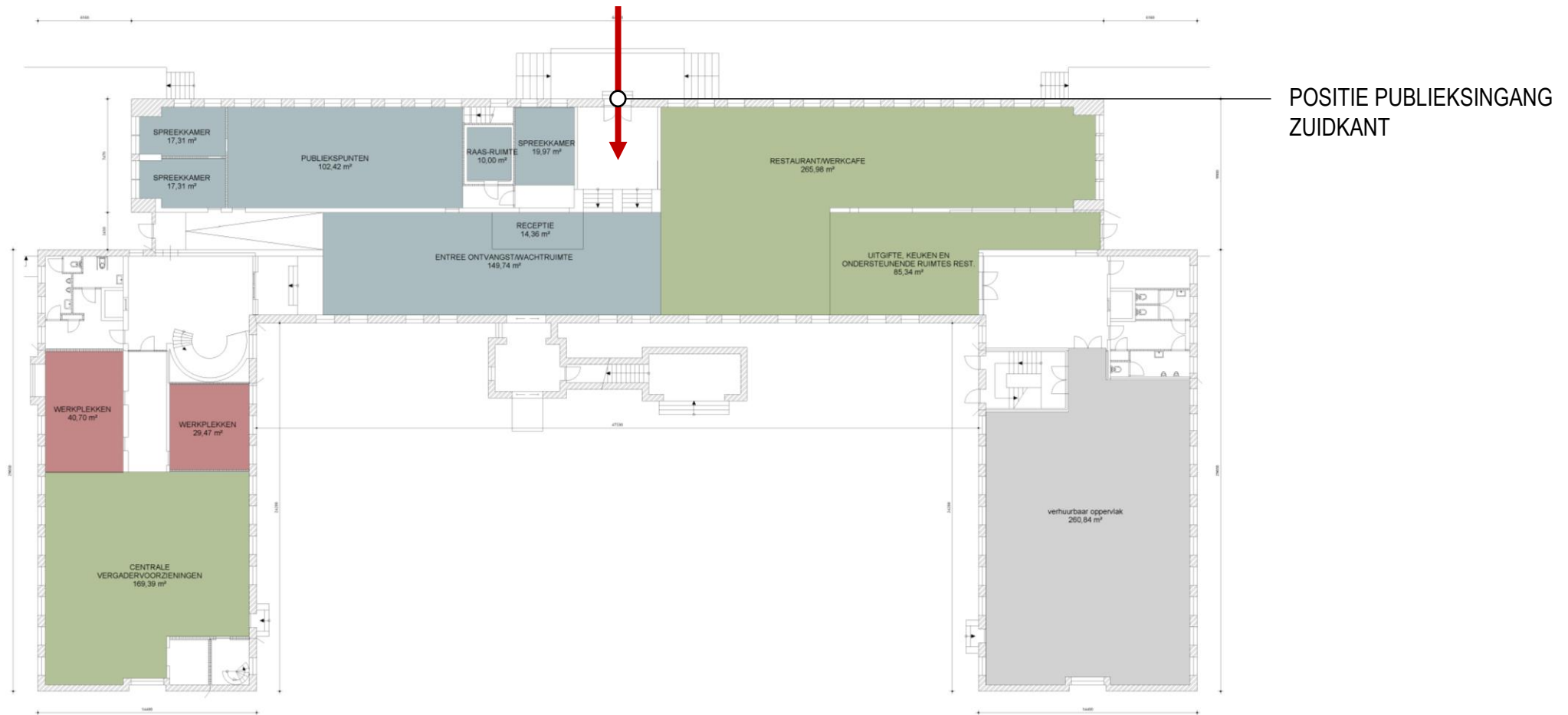


VERBINDING KAN OOK
JUIST MEER PLEINACHTIG
WORDEN ONTWERPEN.



ONGEACHT DE
LANDSCHAPPELIJKE
INPASSING ZAL EEN DEEL
VAN HET PARKEREN
MOETEN WIJKEN VOOR
EEN PUBLIEKS-
VRIENDELIJKE
VERBINDING. ADVIES OM
ONTWERP VOOR DE
VERBINDING DOOR EEN
LANDSCHAPSARCHITECT
TE LATEN MAKEN

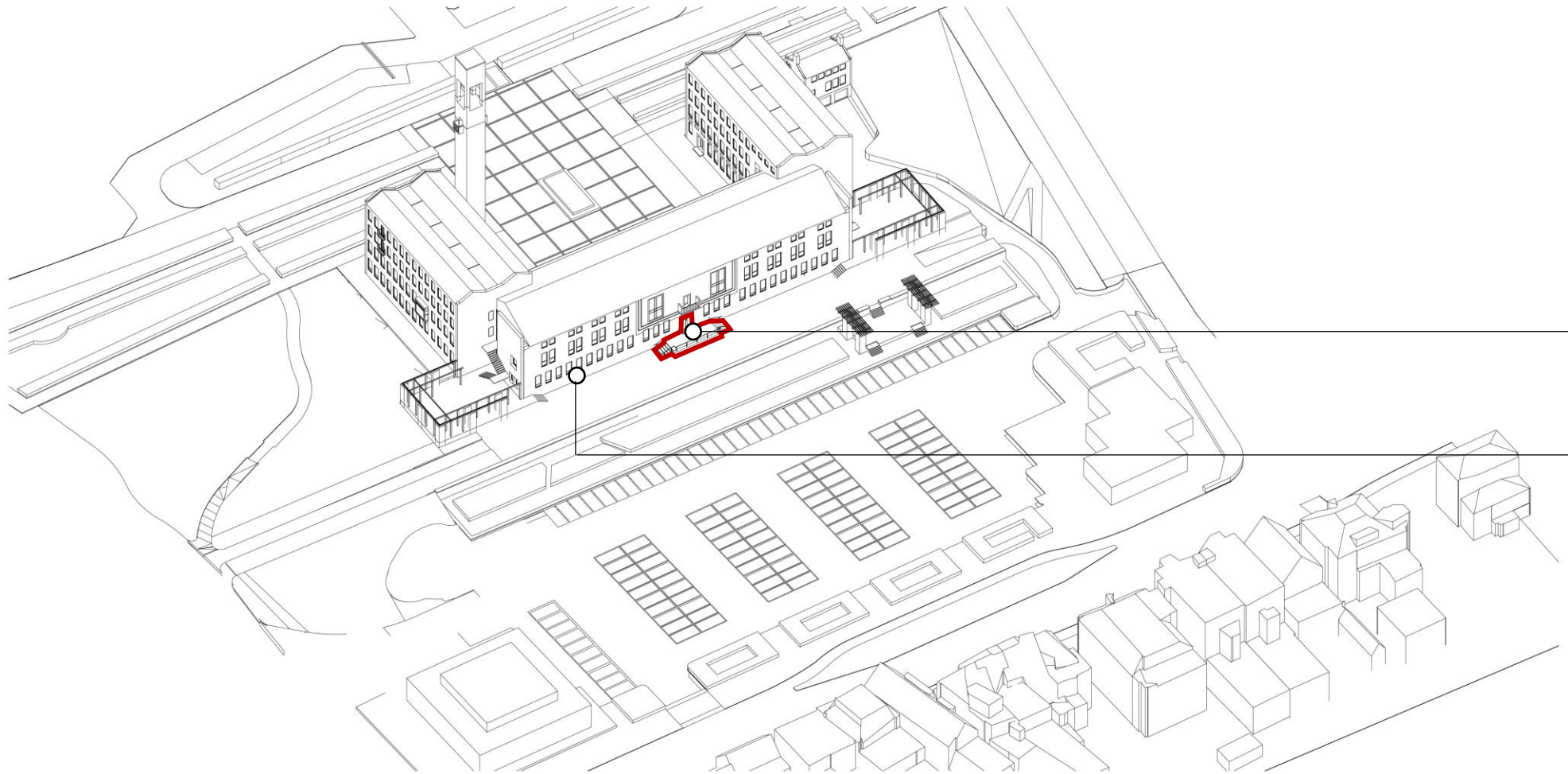
ONDERZOEKEN OF HET GEMEENTEHUIS VANAF DE ZUIDKANT
VOOR HET PUBLIEK TOEGANKELIJK GEMAAKT KAN WORDEN





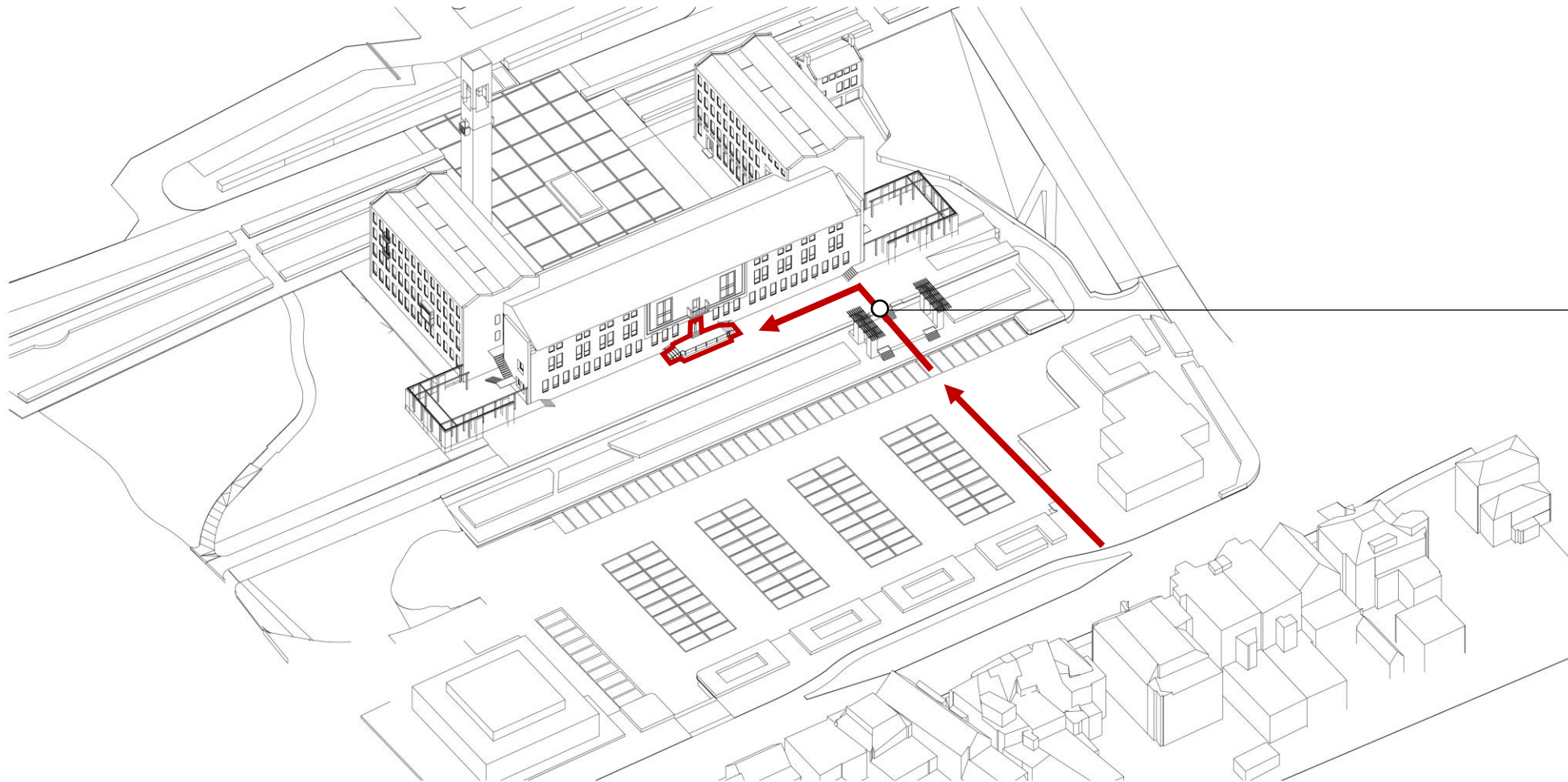
POSITIONERING

**ZOWEL CULTUURHISTORISCH ALS STEDENBOUWKUNDIG MAAR ÉÉN PLEK VOOR
PUBLIEKSINGANG AAN ZUIDKANT**



GEBRUIK HUIDIGE INGANG
BETEKENT INGANG DOOR
DE MOLIÈRE RUIMTE

ANDERE INGANG MAKEN IS
EEN AANTASTING VAN DE
ARCHITECTUUR VAN
MOLIÈRE

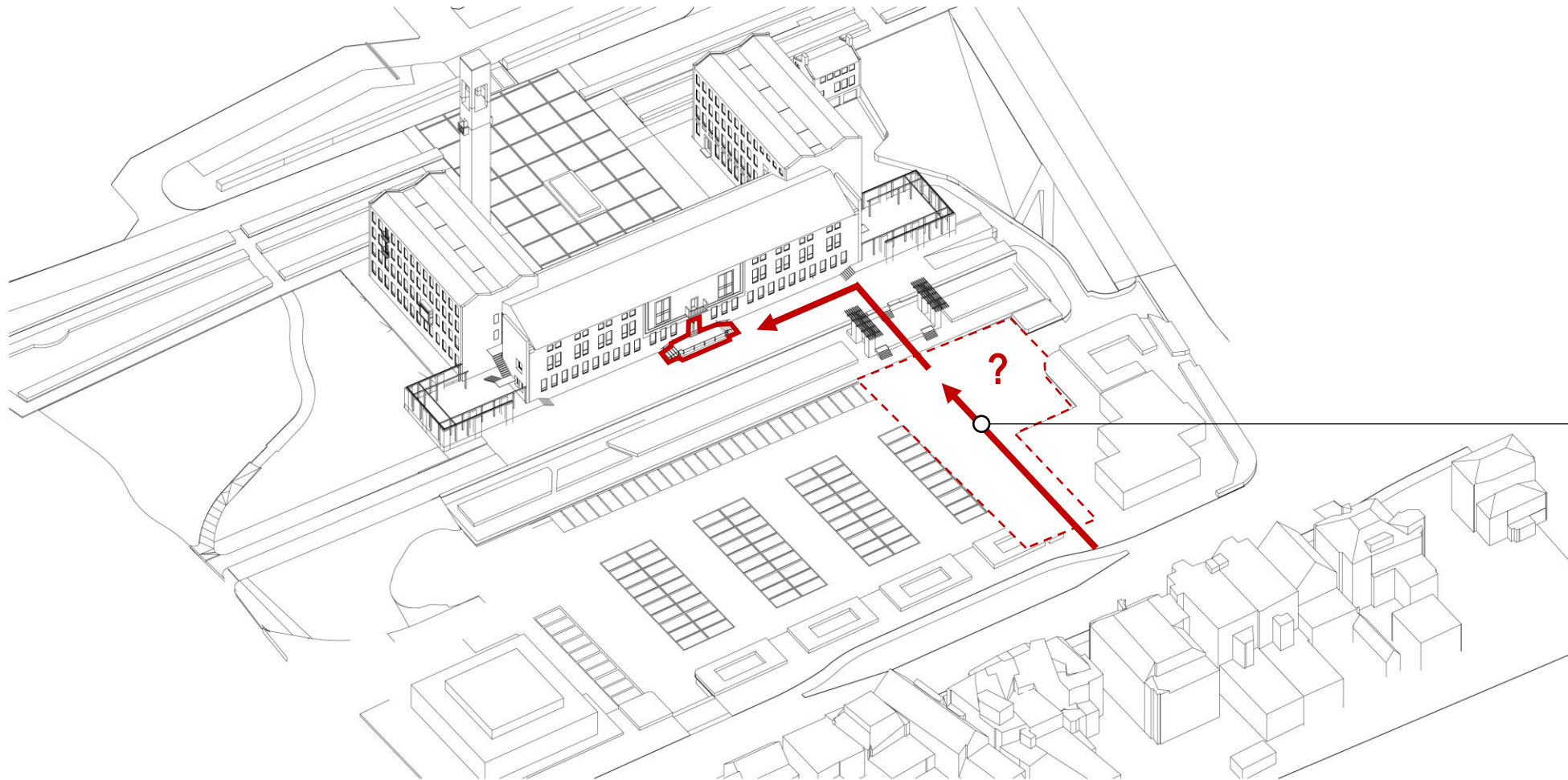


VOOR TOEGANG TOT DE
PUBLIEKSINGANG
VERWACHT JE EEN
PUBLIEKSVRIENDELIJKE
VERBINDING AAN DE
OOSTZIJDE VAN HET
RAADHUISPLEIN RICHTING
DE BESTAANDE
TRAPPARTIJ DIE JE VANAF
HET NIVEAU VAN HET
RAADHUISPLEIN NAAR HET
NIVEAU VAN HET
ZUIDTERRAS BRENGT OM
VAN DAARUIT NAAR DE
CENTRALE
GEBOUWINGANG TE GAAN



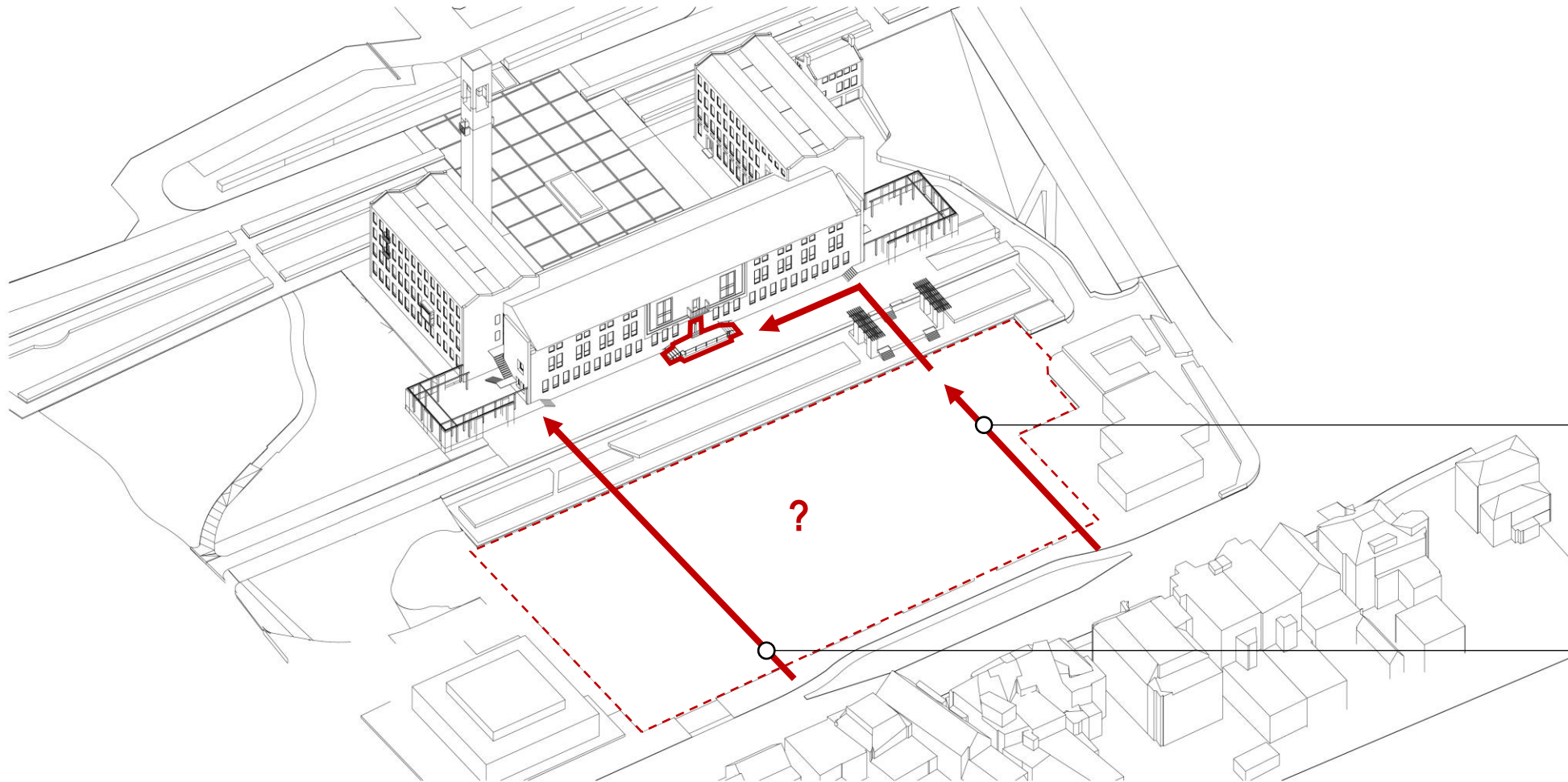
VERBINDING

VERBINDING IS NU NOG NIET STERK, MOET UITNODIGEND WORDEN GEMAAKT



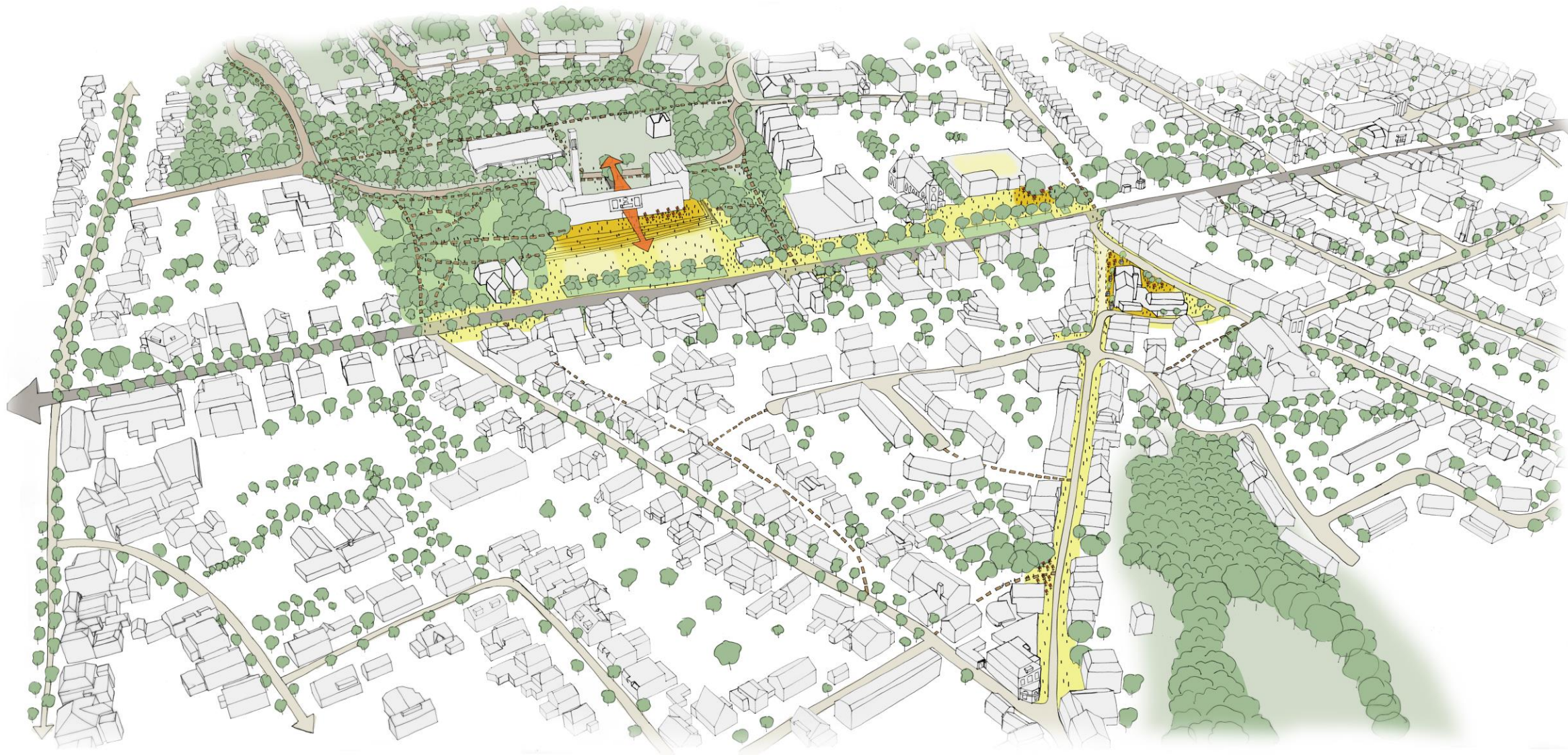
BELANGRIJK IS HOE JE HIER LANDSCAPPELIJK MEE OMGAAT EN HOE JE AANSLUIT OP DE OVERIGE ONTWIKKELINGEN VAN HET RAADHUISPLEIN (CENTRUMPLAN).

ADVIES OM ONTWERP VOOR DE VERBINDING DOOR EEN LANDSCHAPSARCHITECT TE LATEN MAKEN



VANUIT TOEGANKELIJKHEID IS HET WENSELIJK OM EEN MOOI LANDSCHAPPELIJK INGEPASTE VERBINDING TE HEBBEN AAN DE OOSTZIJDE VAN HET PLEIN

VANUIT ZICHTBAARHEID WERK-LUNCHCAFÉ IS HET JUIST WENSELIJK OM EEN MOOI LANDSCHAPPELIJK INGEPASTE VERBINDING TE HEBBEN AAN DE WESTZIJDE VAN HET PLEIN



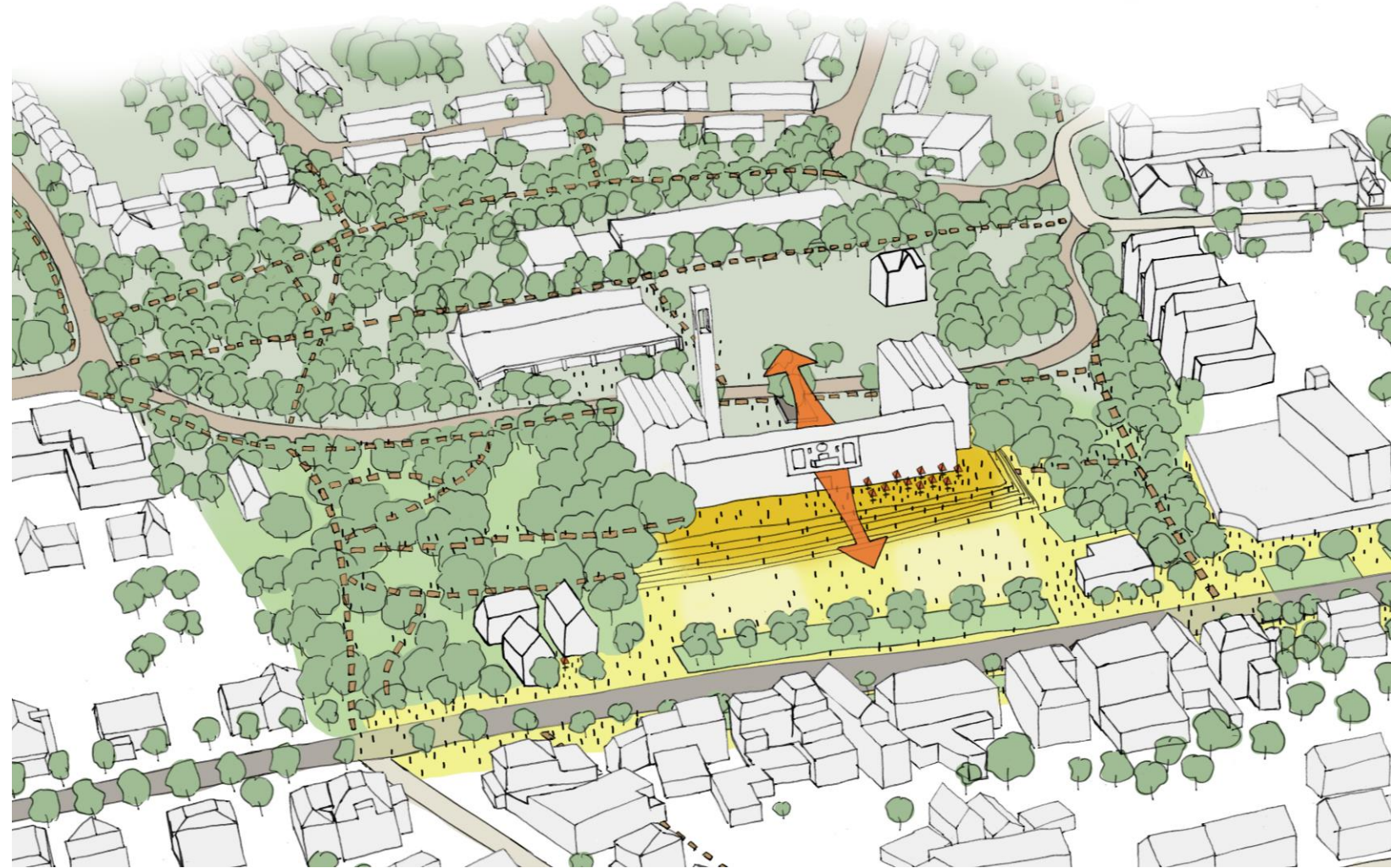
Ambitieschets Centrumplan Oosterbeek 24.01.2024

VERBINDING

CONCLUSIES SLUITEN AAN OP AMBITIES CENTRUMPLAN OOSTERBEEK

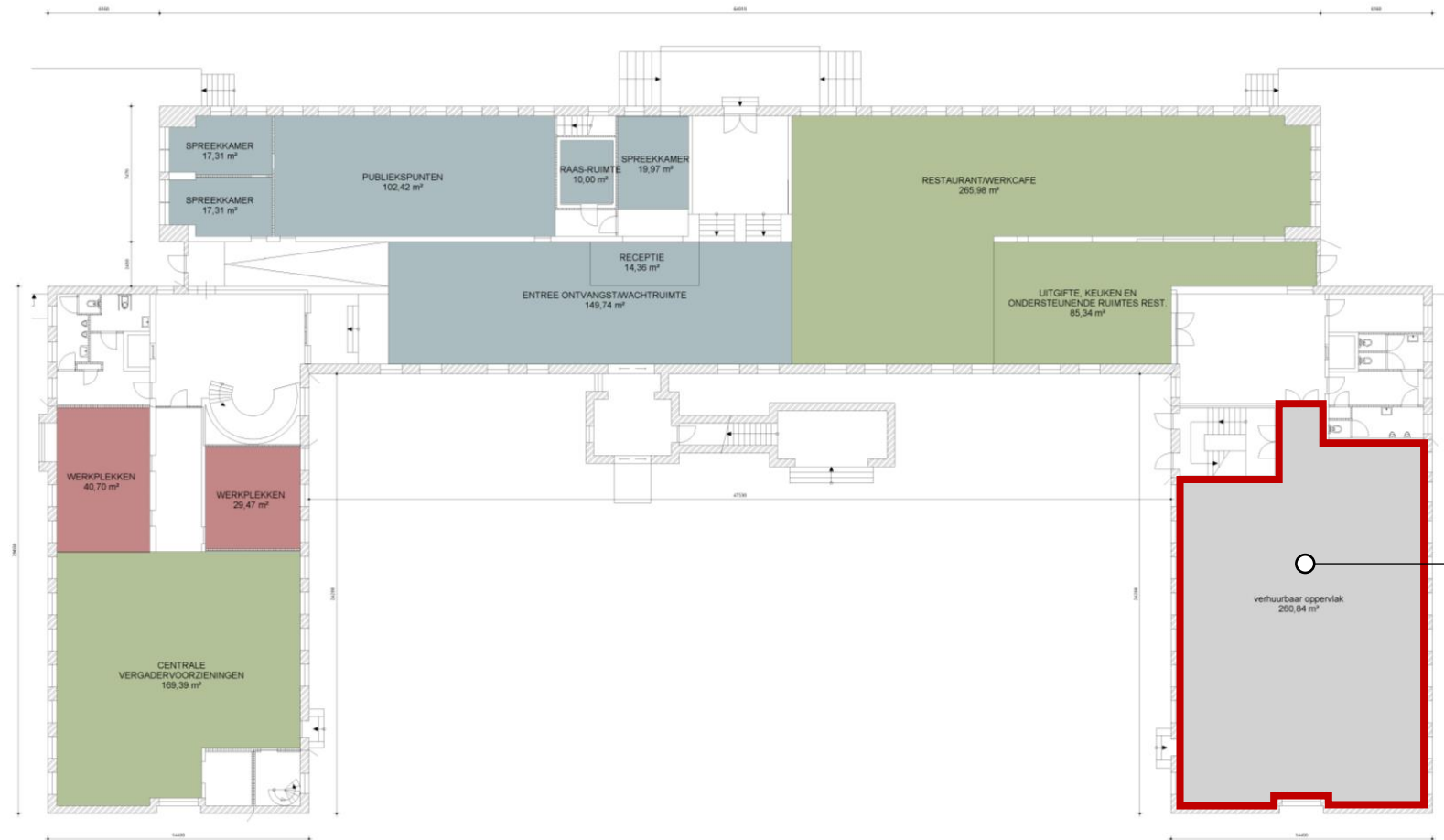
Er heeft afstemming plaatsgevonden met het team dat werkt aan het Centrumplan Oosterbeek. Daaruit blijkt dat de visie op deze locatie vanuit het Centrumplan goed aansluit op de conclusies uit deze studie.

- Ook daarin wordt het belang benadrukt van een publieke functie op het Raadhuisplein. Een (semi-) openbaar werklunchcafé met buitenterras zou hierin wellicht een rol kunnen spelen.
- De toegang van het gemeentehuis vanuit het Raadhuisplein te verbeteren en daarvoor de huidige centraal gelegen entree te gebruiken. De frontale benadering die met de pijl in deze schets wordt gesuggereerd, moet daarbij als principe worden beschouwd. Het is bij de verdere uitwerking hiervan van belang notie te nemen van de wijze waarop de Delftse school architecten een gebouw op een subtiële manier benaderen en binnengaan.
- Ook het versterken van de groenstructuur van de Dennekamp sluit naadloos aan op één van de essenties van het ontwerp van Grandpré Molière, het gemeentehuis op een landgoed.



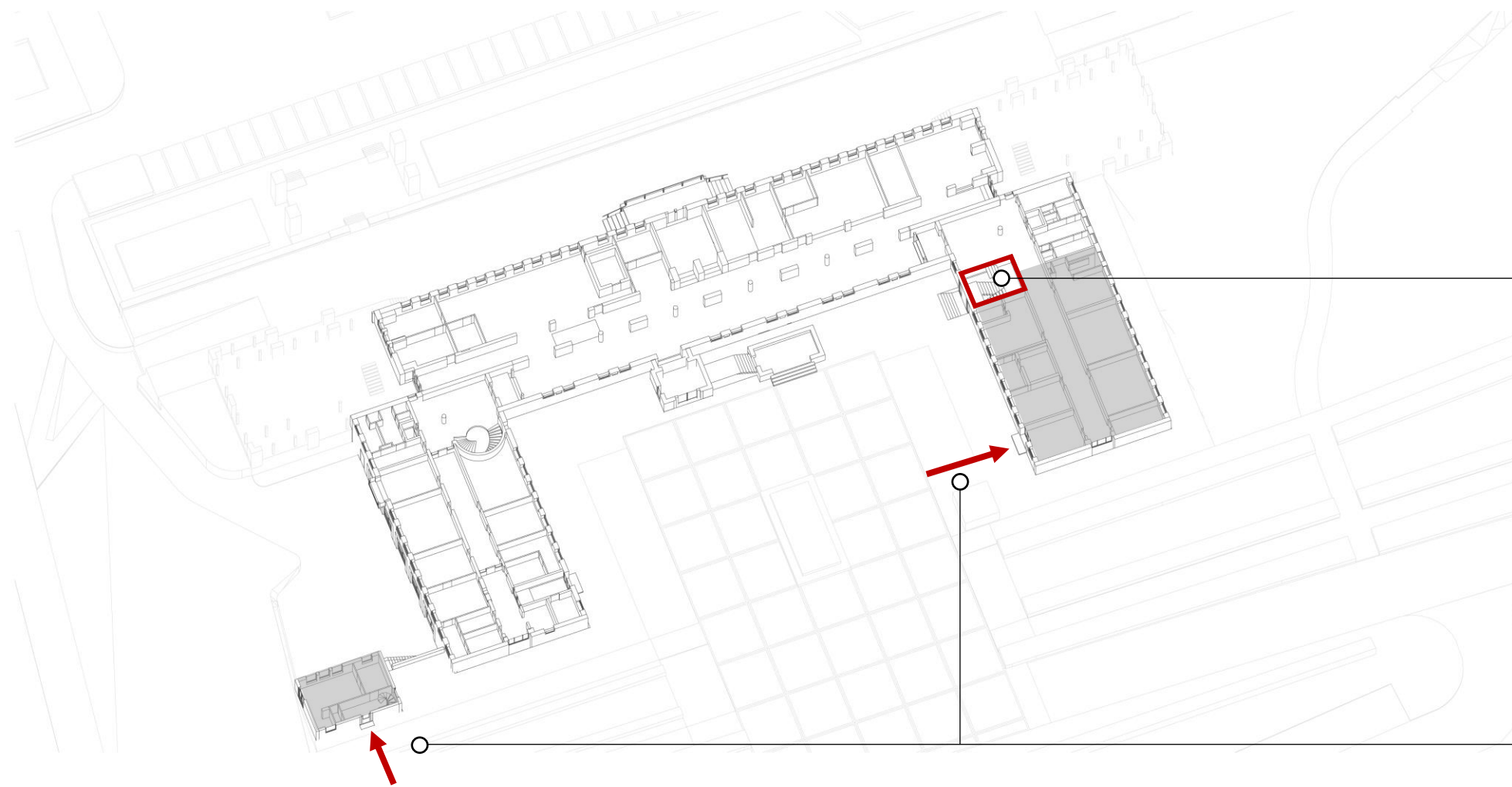
Fragment uit Ambitieschets Centrumplan Oosterbeek 24.01.2024

ONDERZOEKEN HOE DE LEEGKOMENDE METERS IN HET
GEMEENTEHUIS INGEZET ZOULDEN KUNNEN WORDEN



POSITIE LEEGGEKOMEN METERS:

- BEGANE GROND WESTVLEUGEL
- (- EERSTE VERDIEPING WESTVLEUGEL)
- (- FRATERHUIS)



DOOR POSITIONERING
LEEGGEKOMEN METERS
KUNNEN VLUCHTWEGEN
NOG STEEDS DOOR
GEMEENTE GEBRUIKT
WORDEN

EN IS ER EEN
MOGELJKHEID VOOR
EIGEN ENTREES



JE KAN ERVOOR KIEZEN OM IN DE LEEGGEKOMEN METERS FUNCTIES TE PLAATSEN DIE HET CENTRUMPLAN VERSTERKEN

EN/OF MINDER KAPITAAL-KRACHTIGE INSTANTIES GOEDKOOP EEN PLEKJE TE GEVEN, ZOALS EEN POP-UP MUSEUM, EEN MAATSCHAPPELIJKE INSTELLING OF EEN VERENIGING



ER IS WEL NOG NADER ONDERZOEK NODIG OM TE KIJKEN HOE DE RUIMTES INSTALLATIE-TECHNISCH TE KLIMATISEREN ALS ZE VERDER BUITEN DE SCOPE VAN VERBOUWING VALLEN



GEMEENTEHUIS RENKUM

Onderzoekende studie
05.02.2024 De Twee Snoeken

