

Schriftelijke raadvragen

Wat te doen met schenkingen aan de gemeente Renkum

Programma/ product of paragraaf begroting

2L. Kunst, cultuur en cultuurhistorie

Vragen

Datum 12-09-2023

Fractie RenkumRechttoeRechtaan

Beantwoording door het college

Datum besluit- 31-10-2023

vorming in B&W

Portefeuillehouder D. van Bentem

Zaaknummer 183776

Aanleiding/ overwegingen

Naar aanleiding van de schenking Kwak en de vraag om een permanente tentoonstelling in de concertzaal blijken er aardig wat haken en ogen aan deze schenkingen te zitten waardoor wij als gemeente een culturele instelling worden en ons allerlei verplichtingen en kosten op de hals halen. Wij vragen ons af of dit bij eerdere schenkingen ook het geval was. Daarom de volgende vragen

Vragen¹

Vraag 1 Welke schenkingen met voorwaarden en of verplichtingen heeft de gemeente Renkum de laatste 10 jaar ontvangen?

Antwoord In overleg met de vragensteller hoeft er geen lijst aangeleverd te worden, maar wordt de schenking van de collectie Pim Kwak als voorbeeld genomen.

Vraag 2 Welke voorwaarden en of verplichtingen zijn er verbonden aan de schenkingen?

Antwoord De gemeente accepteert schenkingen alleen als het een meerwaarde heeft voor de uitvoering van beleid. Daarbij blijft de rol van de gemeente helder. De exploitatie van een schenking behoort niet tot de core business van de gemeente.

Als voorbeeld: Met het aanvaarden van schenking van de Collectie Pim Kwak zorgt de gemeente voor opslag en verzekering. Voor het beheer en tentoonstellen wordt een zelfstandige stichting gezocht. Aan de stichting wordt gevraagd een businessplan voor te leggen, waarbij de visie, missie en de exploitatie onderdeel uit maken.

De tijdelijke expositie van de Collectie in de Concertzaal is georganiseerd en bekostigd door de schenker, met behulp van een externe stichting.

¹ Formuleer de schriftelijke vragen kort en duidelijk. Het antwoord volgt binnen 30 dagen nadat de vragen zijn ingediend bij de griffie.

Schriftelijke raadvragen

Vraag 3 Welke kosten (ook de kosten in natura en ambtelijke kosten) zijn hier per schenking aan verbonden?

Antwoord Als voorbeeld de schenking collectie Pim Kwak.

Er is ambtelijke inzet geweest op de juridische check op de schenkingsafspraken (voor voorwaarden zie antwoord 2).

Ook voor de fysieke overdracht en opslag zijn ambtelijke uren ingezet.

Incidentele kosten: Het transport, inrichten van de opslag en het invoeren van de werken in de database kunstcollectie besteden wij uit aan deskundige externen. Deze kosten bedragen eenmalig ongeveer 7.000 euro. Hiervoor is dekking binnen de extra middelen voor Cultuur in 2023.

Structurele kosten: De werken worden op een externe locatie opgeslagen, die voldoet aan de Wet op Erfgoed. De collectie wordt verzekerd binnen onze huidige kunstverzekering.

De kosten voor opslag en verzekering bedragen ongeveer 3.500 euro op jaarbasis. Hiervoor is dekking vanuit de reguliere budgetten voor Kunst & Cultuur.

Vraag 4 Wanneer eindigen deze voorwaarden en verplichtingen?

Antwoord De genoemde voorwaarden en verplichtingen kennen in dit voorbeeld geen einddatum.

Vraag 5 Wanneer deze voorwaarden en verplichtingen niet uit zichzelf eindigen zijn deze dan actief te beëindigen?

Antwoord Dat hangt van de vastgelegde voorwaarden en verplichtingen af. Bij het aanvaarden van deze collectie en bij toekomstige schenkingen of plaatsing van kunstwerken of toegepaste kunst zijn wij kritisch op welke consequenties de aanvaarding of plaatsing heeft voor de inzet vanuit de gemeente, verzekering en onderhoud. Dit zal ook worden vastgelegd in de contracten. Uitgangspunt blijft dat het moet passen binnen de door de raad vastgestelde budgetten.